

LÍNGUA ESPANHOLA

INSTRUÇÃO: As questões de 01 a 10 referem-se ao texto abaixo.

El sueño del celta

El Congo

01 Cuando abrieron la puerta de la celda, con el chorro de luz y un golpe de viento entró también el ruido de la
02 calle que los muros de piedra apagaban y Roger se despertó, asustado. Pestañeando, confuso todavía, luchando
03 por serenarse, divisó, recostada en el vano de la puerta, la silueta del *sheriff*. Su cara flácida, de rubios bigotes y
04 ojillos maledicentes, lo contemplaba con la antipatía que nunca había tratado de disimular. He aquí alguien que
05 sufriría si el Gobierno inglés le concedía el pedido de clemencia.

06 – Visita – murmuró el *sheriff*, sin quitarle los ojos de encima.

07 Se puso de pie, frotándose los brazos. ¿Cuánto había dormido? Uno de los suplicios de *Pentonville Prison* era
08 no saber la hora. En la cárcel de Brixton y en la Torre de Londres escuchaba las campanadas que marcaban las
09 medias horas y las horas; aquí, las espesas paredes no dejaban llegar al interior de la prisión el revuelo de las
10 campanas de las iglesias de Caledonian Road ni el bullicio del mercado de Islington y los guardias apostados en la
11 puerta cumplían estrictamente la orden de no dirigirle la palabra. El *sheriff* le puso las esposas y le indicó que saliera
12 delante de él. ¿Le traería su abogado alguna buena noticia? ¿Se habría reunido el gabinete y tomado una decisión?
13 Acaso la mirada del *sheriff*, _____ cargada que nunca del disgusto que le inspiraba, se debía a que le habían
14 conmutado la pena. Iba caminando por el largo pasillo de ladrillos rojos ennegrecidos por la suciedad, entre las
15 puertas metálicas de las celdas y unos muros descoloridos en los que cada veinte o veinticinco pasos había una alta
16 ventana enrejada por la que alcanzaba a divisar un pedacito de cielo grisáceo. ¿Por qué tenía tanto frío? Era julio, el
17 corazón del verano, no había razón para ese hielo que le erizaba la piel.

18 Al entrar al estrecho locutorio de las visitas, se afligió. Quien lo esperaba allí no era su abogado, maître
19 George Gavan Duffy, sino uno de sus ayudantes, un joven rubio y desencajado, de pómulos salientes, vestido como
20 un petimetre, a quien había visto durante los cuatro días del juicio llevando y trayendo papeles a los abogados de la
21 defensa. ¿Por qué maître Gavan Duffy, en vez de venir en persona, mandaba a uno de sus pasantes?

22 El joven le echó una mirada fría. En sus pupilas había enojo y asco. ¿Qué le ocurría a este imbécil? Me mira
23 como si yo fuera una alimaña, pensó Roger.

24 – ¿Alguna novedad?

25 El joven negó con la cabeza. Tomó aire antes de hablar:

26 – Sobre el pedido de indulto, todavía – murmuró, con sequedad, haciendo una mueca que lo desencajaba aún
27 más. Hay que esperar que se reúna el Consejo de Ministros.

28 A Roger le molestaba la presencia del *sheriff* y del otro guardia en el pequeño locutorio. _____ permanecían
29 silenciosos e inmóviles, sabía que estaban pendientes de todo lo que decían. Esa idea le oprimía el pecho y
30 dificultaba su respiración.

31 – _____, teniendo en cuenta los últimos acontecimientos – añadió el joven rubio, pestañeando por primera vez
32 y cerrando la boca con exageración –, todo se ha vuelto más difícil.

33 – ¿De qué habla usted? El señor Gavan Duffy estaba optimista respecto a la petición. ¿Qué ha sucedido para
34 que cambiara de opinión?

35 – Sus diarios – silabeó el joven, con otra mueca de disgusto. Los descubrió Scotland Yard, en su casa de
36 Ebury Street.

Fonte: LLOSA, Mario Vargas. *El sueño del celta*. Buenos Aires: Santillana, 2010. p. 13-15. (Parcial e adaptado.)

01

Assinale a alternativa que completa correta e respectivamente as lacunas do texto nas linhas 13, 28 e 31.

- a) **ya que, Todavía, Sin embargo**
- b) **más, Aunque, Pero**
- c) **aunque, Pero, Mientras**
- d) **luego, Así, Porque**
- e) **mas, Puesto que, Siempre que**

02

Com base no texto, analise as proposições a seguir, quanto à veracidade (V) ou falsidade (F), em relação ao emprego de pronomes.

- () Na linha 04, o pronome **lo** refere-se a **Roger** (linha 02).
- () Na linha 05, o pronome **le** refere-se a **Roger** (linha 02).
- () Na linha 06, o pronome **-le**, em **quitarle**, refere-se a **sheriff** (linha 06).

Assinale a alternativa que preenche correta e respectivamente os parênteses, de cima para baixo.

- a) V – F – F
- b) F – V – V
- c) V – V – F
- d) V – V – V
- e) F – V – F

03

Com base no texto, analise as proposições a seguir quanto à veracidade (V) ou falsidade (F).

- () O termo **Pestañeando** (linha 02) pode ser melhor traduzido por *Piscando*.
 () O termo **bullicio** (linha 10) pode ser melhor substituído por *baldosa*.
 () O termo **erizaba** (linha 17) pode ser melhor substituído por *machucaba*.

Assinale a alternativa que preenche correta e respectivamente os parênteses, de cima para baixo.

- a) V – F – F
 b) V – V – V
 c) F – V – V
 d) V – F – V
 e) V – V – F

04

Considerando o texto, assinale a alternativa em que o termo presente na **Coluna B** melhor traduz o da **Coluna A**.

	<u>COLUNA A</u>	<u>COLUNA B</u>
a)	esposas (linha 11)	<i>esposas</i>
b)	rubio (linha 19)	<i>ruivo</i>
c)	pasantes (linha 21)	<i>estagiários</i>
d)	alimaña (linha 23)	<i>presa</i>
e)	mueca (linha 26)	<i>moço</i>

05

De acordo com o texto, é correto afirmar que Roger

- a) dormia quando o buscaram na cela.
 b) estava preso em Brixton.
 c) lutava em uma prisão.
 d) dividia a cela com outras pessoas.
 e) foi golpeado pelo xerife.

06

Com base no texto, analise as proposições a seguir quanto à veracidade (V) ou falsidade (F).

- () Roger estava em um lugar onde era impossível saber as horas.
 () O advogado de Roger lhe trouxe más notícias.
 () Os guardas não falavam com Roger.

Assinale a alternativa que preenche correta e respectivamente os parênteses, de cima para baixo.

- a) V – F – F
 b) V – V – V
 c) F – V – V
 d) V – F – V
 e) F – V – F

07

Com base no texto, é correto afirmar que

- I Roger mostrava-se aflito na sala de visitas.
 II as testemunhas não chegaram a ser ouvidas pelos jurados.
 III as esposas de Roger o visitavam com frequência na prisão.

Das proposições acima,

- a) apenas I está correta.
 b) apenas II está correta.
 c) apenas III está correta.
 d) apenas I e II estão corretas.
 e) I, II e III estão corretas.

08

Segundo o texto, é correto afirmar que

- a) Roger temia as atitudes dos maledicentes.
 - b) o julgamento levaria mais de quatro dias.
 - c) Roger não tinha direito a receber visitas.
 - d) as acusações feitas a Roger eram infundadas.
 - e) Roger não foi atendido por seu advogado, Duffy.
-

09

Com base no texto, é correto afirmar que

- I Roger se sentia incomodado com a presença dos guardas e do xerife.
- II caberia ao Conselho de Ministros decidir sobre a absolvição de Roger.
- III Roger sabia que não tinha privacidade, apesar da aparente discrição dos guardas e do xerife.

Das proposições acima,

- a) apenas I está correta.
 - b) apenas II está correta.
 - c) apenas III está correta.
 - d) apenas I e II estão corretas.
 - e) I, II e III estão corretas.
-

10

De acordo com o texto, é correto afirmar que

- a) havia um dilema envolvendo Roger: uma revelação do xerife.
- b) houve uma determinação do juiz: libertá-lo imediatamente.
- c) havia uma nova testemunha: um investigador de Ebury Street.
- d) houve uma mudança no julgamento: a acusação apresentou uma petição comprometedora.
- e) havia um problema grande: as anotações pessoais de Roger.