





**BIOLOGIA****QUESTÃO 01**

Os animais podem ser classificados em amoniotélicos, ureotélicos ou uricotélicos, de acordo com o tipo de sua excreta nitrogenada.

Em relação à afirmativa, considere a tabela a seguir.

Animal	Tipo de Excreta
I	Ureia
II	Amônia
III	Ácido úrico

Os animais I, II e III são, respectivamente,

- A) pardal, rã e macaco.
- B) baiacu, macaco e pardal.
- C) macaco, gavião e baiacu.
- D) sapo, baiacu e gavião.

**QUESTÃO 02**

Quatro amigas brasileiras marcaram uma viagem para o Peru, onde pretendem conhecer e escalar diversas montanhas. Para se assegurarem de suas condições de saúde, submeteram-se a diversos exames, entre eles um hemograma. Os resultados encontram-se na tabela a seguir, na qual também constam os valores de referência das hemácias, leucócitos e plaquetas.

Amigas	Hemácias	Leucócitos	Plaquetas
	<i>Valor de referência</i> 3,9 a 5,0 milhões/mm <sup>3</sup>	<i>Valor de referência</i> 3500 a 10500 mm <sup>3</sup>	<i>Valor de referência</i> 150 a 450 mil/mm <sup>3</sup>
Camila	4,53	11.300	303
Paula	2,38	7.800	380
Flávia	4,76	9.400	110
Cecília	3,98	2.900	420

A amiga que terá problemas com a altitude, segundo o hemograma, é

- A) Paula.
- B) Flávia.
- C) Cecília.
- D) Camila.

**QUESTÃO 03**

João teve um tumor na tireoide e precisou remover, integralmente, essa glândula. Ele faz reposição hormonal via medicamentos. Caso não fizesse o tratamento, qual seria seu comprometimento?

- A) Diminuição da concentração de glicose no sangue.
- B) Diminuição da taxa metabólica basal.
- C) Aumento dos ritmos cardíaco e respiratório.
- D) Aumento da síntese de testosterona.

**QUESTÃO 04**

As células apresentam diversas organelas citoplasmáticas que têm estrutura e função diferenciadas. Em um leucócito e em uma célula muscular é possível encontrar, respectivamente, um elevado número de quais organelas citoplasmáticas?

- A) Retículo endoplasmático não granuloso e lisossomos.
- B) Lisossomos e retículo endoplasmático granuloso.
- C) Retículo endoplasmático granuloso e mitocôndria.
- D) Mitocôndrias e retículo endoplasmático não granuloso.

**QUESTÃO 05**

Com relação à produção dos frutos pelas angiospermas, considere as afirmativas a seguir.

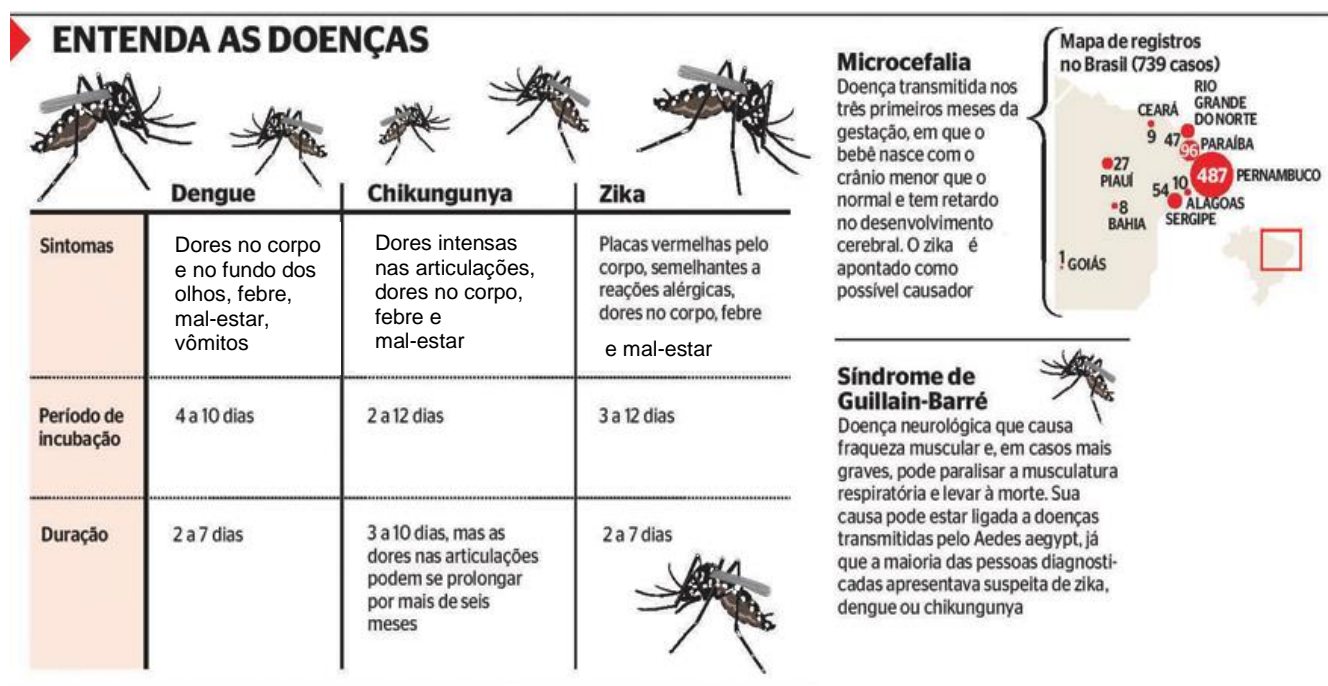
- I. O pimentão e o milho são chamados de frutos indeiscentes, uma vez que não se abrem.
- II. O caju é um pseudofruto derivado do pedúnculo da flor e não do ovário da flor.
- III. A amora é um exemplo de infrutescência, ou seja, é um conjunto de frutos derivados de inflorescência.
- IV. Os frutos são formados a partir do desenvolvimento do grão de pólen.

Assinale a alternativa que apresenta apenas afirmativas corretas.

- A) I e III.
- B) I, II e III.
- C) I, II e IV.
- D) II e III.

## QUESTÃO 06

Observe a figura a seguir.



Disponível em: <<http://jornalnovametropole.com.br/wp/?tag=saude-publica>>. Acesso em 13 de dez. 2015 (Adaptado).

A partir da análise da figura, considere as afirmativas a seguir.

- I. Os mosquitos do gênero *Aedes* representam os agentes etiológicos da microcefalia, em bebês recém-nascidos, que retardam o desenvolvimento neurológico.
- II. Uma medida profilática que pode impedir a expansão dessa tríplice epidemia é evitar a proliferação de mosquitos transmissores.
- III. Caso a vacina contra a dengue seja liberada, ela tornará as pessoas protegidas dessa doença e diminuirá os casos de Chikungunya e de Zika.
- IV. A ocupação de áreas que apresentam alta incidência de mosquitos do gênero *Aedes* aumenta a chance de transmissão do vírus da febre Chikungunya, do Zika e da dengue às populações humanas.

Assinale a alternativa que apresenta apenas afirmativas corretas.

- A) II e IV.
- B) I, II e III.
- C) II, III e IV.
- D) I e IV.

## QUESTÃO 07

Observe a figura a seguir.

### ENTENDA O ACIDENTE

Como o rompimento de uma barragem de rejeitos de mineração devastou Bento Rodrigues, subdistrito de Mariana com 200 casas e 620 habitantes



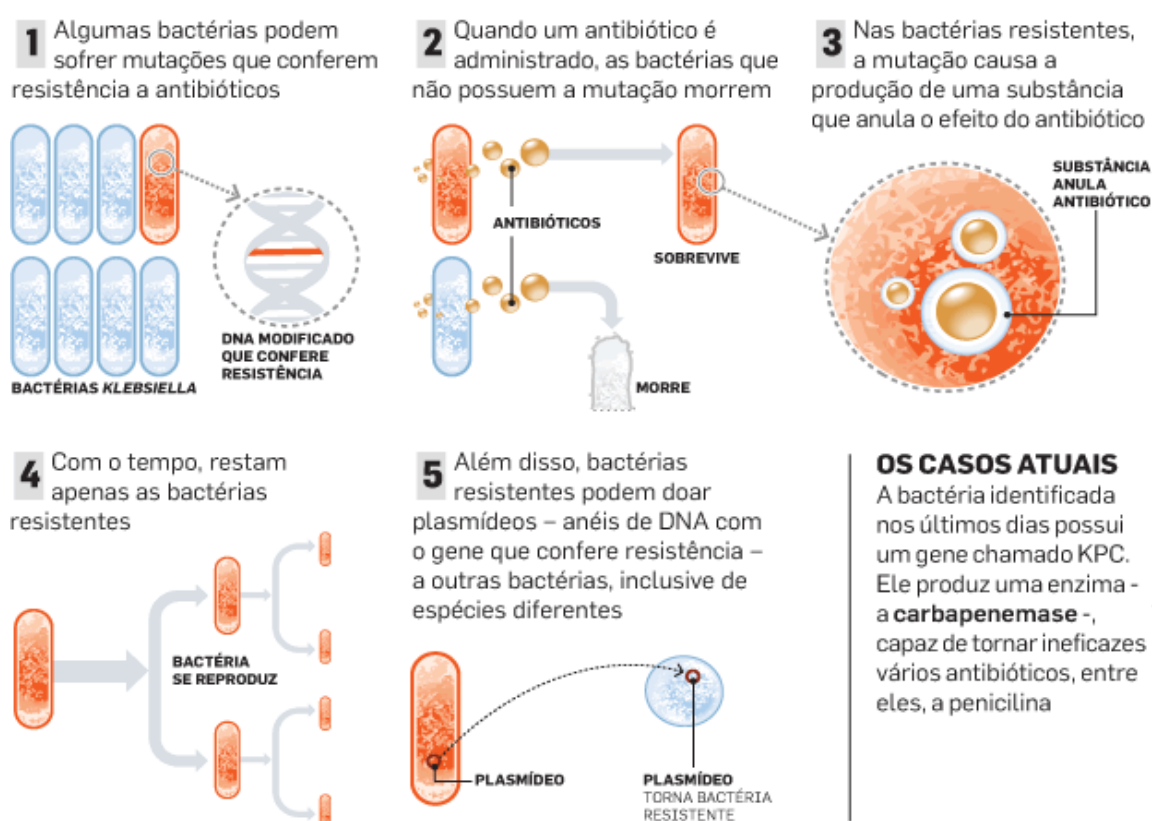
Disponível em: <[http://www.em.com.br/app/noticia/gerais/2015/11/06/interna\\_gerais,705103/tragedia-com-barragens-em-mariana-ganha-repercussao-internacional.shtml](http://www.em.com.br/app/noticia/gerais/2015/11/06/interna_gerais,705103/tragedia-com-barragens-em-mariana-ganha-repercussao-internacional.shtml)>. Acesso em: 8 de jan. 2016.

Em relação aos graves impactos ambientais provocados pelo acidente retratado na figura, é **INCORRETO** afirmar que:

- A) Corre-se o risco da contaminação dos lençóis freáticos, tornando o solo infértil.
- B) O armazenamento da lama no fundo de rios provoca uma pavimentação aquática, alterando suas profundidades, bem como o soterramento de nascentes.
- C) Os resíduos da mineração podem provocar a contaminação da água, tornando-a imprópria para o consumo.
- D) A diversidade das espécies animais aumentará, pois haverá mais espaço de ocupação para as novas espécies.

## QUESTÃO 08

A *Klebsiella pneumoniae carbapenemase* (KPC), também conhecida como superbactéria, quando entra no organismo, é capaz de produzir infecções graves. O surto da bactéria está frequentemente relacionado ao uso indiscriminado de antibióticos. A seguir está representado como surgem cepas resistentes.



Fonte: Infográfico. Agência Estado/AE. Disponível em: <<https://eco4u.wordpress.com/2011/02/>>. Acesso em: 15 de dez. 2015.

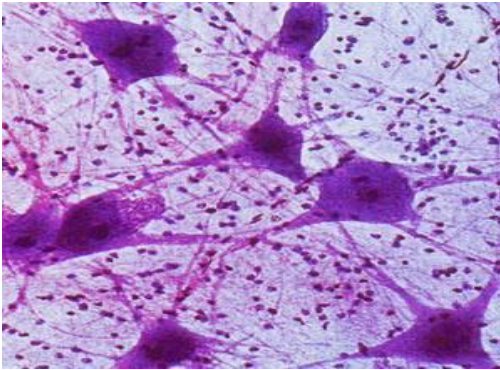
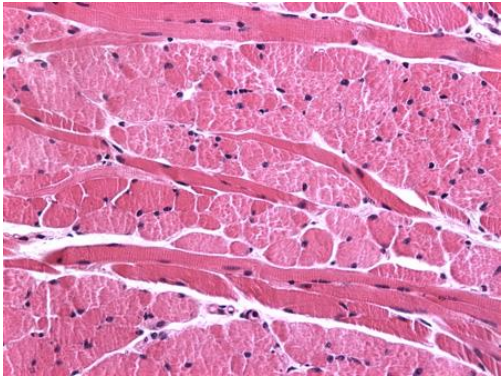
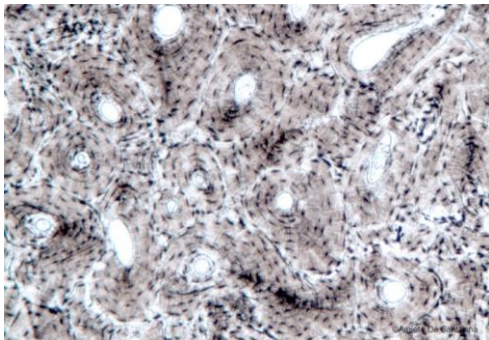
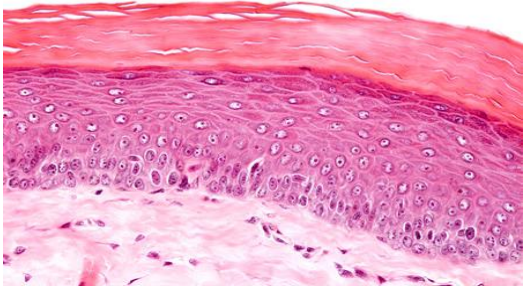
Considerando os argumentos neodarwinistas para explicar a multirresistência da KPC aos antibióticos, é **INCORRETO** afirmar que:

- A) Bactérias resistentes podem transferir a outras bactérias anéis de DNA que garantem a variabilidade entre bactérias, conferindo resistência aos antibióticos.
- B) A utilização de antibióticos de forma indiscriminada propicia a seleção de bactérias resistentes.
- C) O uso de antibióticos provoca alterações no DNA da bactéria, tornando-a cada vez mais resistente.
- D) O mecanismo de mutação no código genético das bactérias pode conferir resistência a antibióticos.



### QUESTÃO 09

Observe os diferentes tecidos apresentados nas figuras I, II, III e IV.

<p><b>Figura I</b></p>  <p>Disponível em: &lt;<a href="http://www.infoescola.com">www.infoescola.com</a>&gt;.</p>	<p><b>Figura II</b></p>  <p>Disponível em: &lt;<a href="http://www.icb.usp.br">www.icb.usp.br</a>&gt;.</p>
<p><b>Figura III</b></p>  <p>Disponível em: &lt;<a href="http://www.istologia.unige.it/styled-19/page3/page21/page25/styled-3/index.html">http://www.istologia.unige.it/styled-19/page3/page21/page25/styled-3/index.html</a>&gt;.</p>	<p><b>Figura IV</b></p>  <p>Disponível em: &lt;<a href="http://www.icb.usp.br">www.icb.usp.br</a>&gt;.</p>

As origens embrionárias dos tecidos são, respectivamente,

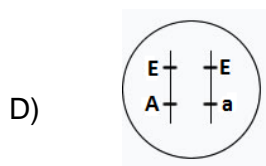
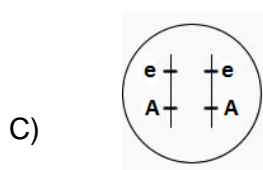
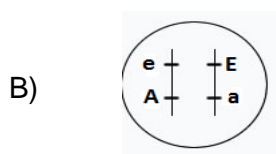
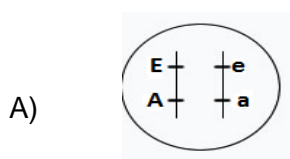
- A) mesoderme, endoderme, mesoderme e ectoderme.
- B) endoderme, ectoderme, mesoderme e mesoderme.
- C) ectoderme, mesoderme, mesoderme e ectoderme.
- D) ectoderme, mesoderme, endoderme e mesoderme.



### QUESTÃO 10

Nos camundongos, o gene **e**, recessivo, produz pelos encrespados, e seu alelo dominante, pelos normais. Em outro par de genes alelos, o gene recessivo **a** produz fenótipo albino, enquanto seu alelo dominante produz fenótipo selvagem. Quando camundongos diíbridos foram cruzados com camundongos albinos e de pelos encrespados, foram obtidos 79 camundongos de pelos encrespados e selvagens, 121 com pelos encrespados e albinos, 125 de pelos normais e selvagens e 75 com pelos normais e albinos.

Qual esquema representa a posição dos genes no diíbrido?



## FÍSICA

### QUESTÃO 11

Quando ocorrem terremotos, dois tipos de onda se propagam pela Terra: as primárias e as secundárias. Devido a suas características físicas e do meio onde se propagam, elas possuem velocidades diferentes, o que permite, por exemplo, obter o local de onde foi desencadeado o tremor, chamado de epicentro.

Considere uma situação em que ocorreu um terremoto e um aparelho detecta a passagem de uma onda primária às 18h42min20s e de uma secundária às 18h44min00s. A onda primária se propaga com velocidade constante de 8,0 Km/s, ao passo que a secundária se desloca com velocidade constante de 4,5 Km/s.

Com base em tais dados, estima-se que a distância do local onde estava o aparelho até o epicentro desse tremor é, aproximadamente, de:

- A) 800 km
- B) 350 km
- C) 1.250 km
- D) 1.030 km

### QUESTÃO 12

Atualmente, tem-se discutido sobre o aquecimento global, sendo uma de suas consequências, a médio prazo, a elevação do nível dos oceanos e a inundação de áreas costeiras. Para que ocorra a efetiva elevação do nível dos oceanos, é necessário que

- A) os imensos icebergs que flutuam nos oceanos se fundam.
- B) intensas chuvas nas áreas costeiras caiam.
- C) o gelo das calotas polares que estão sobre os continentes se funda.
- D) o nível de evaporação dos oceanos aumente.

### QUESTÃO 13

Um famoso truque de mágica é aquele em que um ilusionista caminha sobre a água de uma piscina, por exemplo, sem afundar. O segredo desse truque é haver, sob a superfície da água da piscina, um suporte feito de acrílico transparente, sobre o qual o mágico se apoia, e que é de difícil detecção pelo público.

Nessa situação, o acrílico é quase transparente porque

- A) seu índice de refração é muito próximo ao da água da piscina.
- B) o ângulo da luz incidente sobre ele é igual ao ângulo de reflexão.
- C) absorve toda a luz do meio externo que nele é incidida.
- D) refrata toda a luz que vem do fundo da piscina.

**QUESTÃO 14**

Tem se tornado cada vez mais comum o desenvolvimento de veículos de transporte de passageiros que flutuam sobre o solo. Um dos princípios que permite a esses veículos “flutuarem” sobre os trilhos é chamado de levitação eletrodinâmica, que ocorre quando há o movimento de um campo magnético nas proximidades de um material condutor de eletricidade.

Segundo essa tecnologia, a levitação do veículo ocorre porque

- A) o movimento relativo de um material condutor gera força elétrica sobre o material magnético, criando um campo elétrico, o qual, com base na Lei de Coulomb, gerará em efeito repulsivo entre trem e trilhos, permitindo a “flutuação”.
- B) a corrente elétrica gerada pelo material condutor cria um campo magnético sobre o material magnético, que estabelece uma diferença de potencial entre os trilhos e o trem, com base na Lei de Ohm, o que gera a repulsão.
- C) o movimento relativo de um material magnético gera correntes em um material condutor, que criará um campo magnético, o qual, com base na Lei de Lenz, irá se opor à variação do campo criado pelo material magnético, gerando a repulsão.
- D) a corrente elétrica induzida no material magnético irá criar um campo magnético no material condutor, o qual, com base na Lei de Faraday, gerará uma força elétrica repulsiva sobre o material magnético, permitindo a “flutuação”.

### QUESTÃO 15

Um dos avanços na compreensão de como a Terra é constituída deu-se com a obtenção do valor de sua densidade, sendo o primeiro valor obtido por Henry Cavendish, no século XIV.

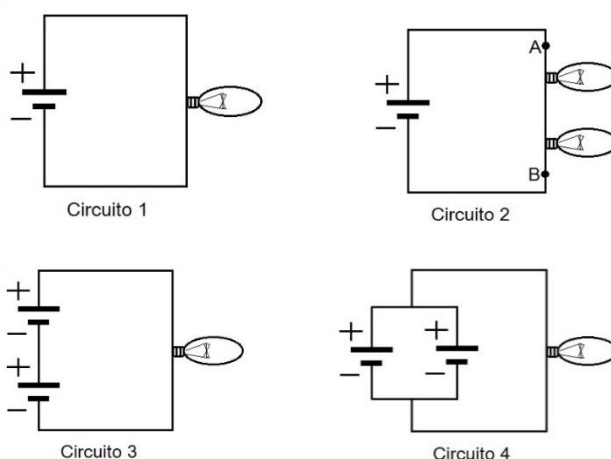
Considerando a Terra como uma esfera de raio médio 6.300 Km, qual o valor aproximado da densidade de nosso planeta?

Dados:  $g = 10 \text{ m/s}^2$ ,  $G = 6,6 \times 10^{-11} \text{ Nm}^2/\text{Kg}^2$  e  $\pi=3$

- A)  $5,9 \times 10^6 \text{ Kg/m}^3$
- B)  $5,9 \times 10^3 \text{ Kg/m}^3$
- C)  $5,9 \times 10^{24} \text{ Kg/m}^3$
- D)  $5,9 \times 10^0 \text{ Kg/m}^3$

### QUESTÃO 16

Dispondo de algumas pilhas idênticas, de resistência interna desprezível, fios e pequenas lâmpadas de mesma potência, um estudante monta alguns tipos diferentes de circuitos elétricos, conforme a figura a seguir.



Em relação aos fios ideais, considere as afirmativas sobre a corrente que circula pelos circuitos.

- I. A corrente que circula pelo circuito 2 é menor que a do circuito 4.
- II. A corrente que circula pelo circuito 1 é menor que a do circuito 3.
- III. A corrente que circula pelo circuito 1 é menor que a do circuito 4.
- IV. No circuito 2, quando a corrente passa pelo ponto A, ela é maior do que quando passa pelo ponto B.

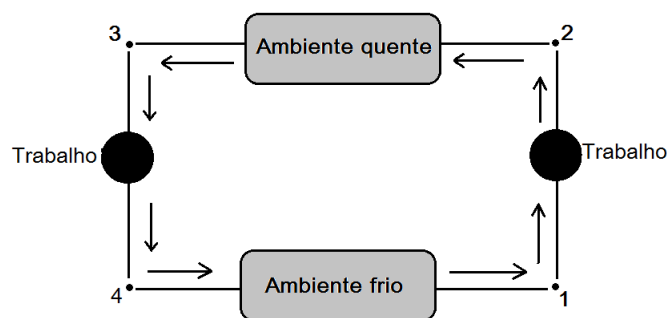
Assinale a alternativa que apresenta apenas afirmativas corretas.

- A) I e II.
- B) II e III.
- C) I e IV.
- D) III e IV.

### QUESTÃO 17

Em um refrigerador, o fluido refrigerante passa por processos termodinâmicos que permitem que o calor seja removido de um ambiente à baixa temperatura e levado para outro de temperatura maior. Nesse processo, ora o trabalho é realizado sobre o fluido refrigerante, ora é ele que realiza trabalho sobre o meio.

Esquematicamente, as etapas de tais processos são representadas a seguir.



Nesse ciclo, ocorrem uma expansão adiabática e uma compressão adiabática, respectivamente, entre:

- A) 4 e 1; 2 e 3.
- B) 4 e 1; 1 e 2.
- C) 3 e 4; 1 e 2.
- D) 2 e 3; 3 e 4.

### QUESTÃO 18

Em 2015, somente o setor industrial brasileiro utilizou cerca de 170.000 GWh de energia para realização de suas atividades produtivas, via de regra, gerada por meio de usinas hidrelétricas e termoeletricas.

Se fosse possível converter diretamente massa em energia, conforme proposto por Albert Einstein, quantos quilogramas de matéria, aproximadamente, seriam necessários para suprir todo o setor industrial brasileiro de 2015?

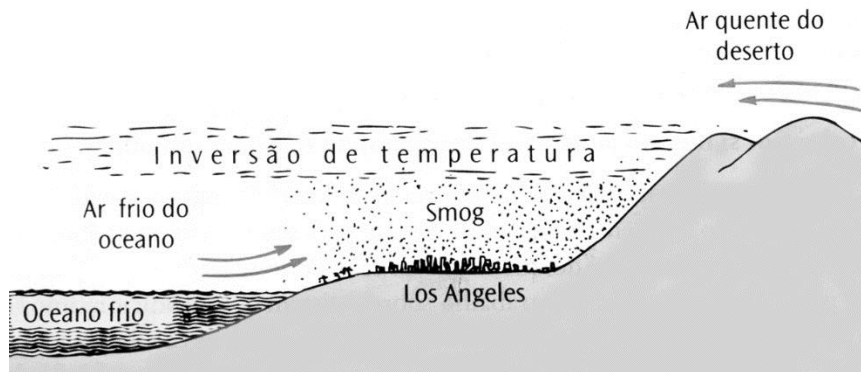
(Dado:  $1\text{GWh} = 10^9\text{Wh}$ )

- A) 170
- B) 7
- C)  $4 \times 10^{-5}$
- D)  $2 \times 10^9$



**QUESTÃO 19**

Em Los Angeles, Estados Unidos, fumaça e outros poluentes atmosféricos constituem o *smog*, que fica aprisionado sobre a cidade, devido a um fenômeno chamado “Inversão de temperatura”. Isso ocorre quando o ar frio e de baixa altitude, vindo do oceano, é retido sob o ar quente que se move por cima das montanhas, vindo do deserto de Mojave. O fenômeno é representado no esquema a seguir:



HEWITT, P. G. *Física Conceitual*. 11ª ed. Porto Alegre: Bookman, 2011.

A principal propriedade física do *smog*, que dificulta sua dispersão, é

- A) sua umidade relativa.
- B) seu calor específico.
- C) sua densidade.
- D) seu coeficiente de dilatação volumétrico.

**QUESTÃO 20**

Comumente ouve-se falar dos perigos da alta voltagem em dispositivos elétricos. Todavia, uma alta voltagem pode não significar uma grande quantidade de energia se

- A) o potencial elétrico envolvido for constante.
- B) a quantidade de carga envolvida for baixa.
- C) o campo elétrico envolvido for uniforme.
- D) a força elétrica envolvida for baixa.

## GEOGRAFIA

### QUESTÃO 21

Petróleo Brasileiro S.A. ou simplesmente Petrobras é uma empresa de capital aberto (Sociedade Anônima), cujo acionista majoritário é o Governo do Brasil (União). É, portanto, uma empresa estatal de economia mista.

Disponível em: <<http://planejamento.gov.br/editoria.asp?p=imprensa&ler=t5851>> Acesso em: 10 de jan. 2016.

A empresa apresentada é responsável, entre outras atribuições no Brasil, pela

- A) distribuição e comercialização de petróleo e seus derivados.
- B) determinação do preço final da venda dos combustíveis.
- C) prospecção e transporte de hidrocarbonetos fluidos e sólidos.
- D) importação de gás combustível e petróleo.

### QUESTÃO 22

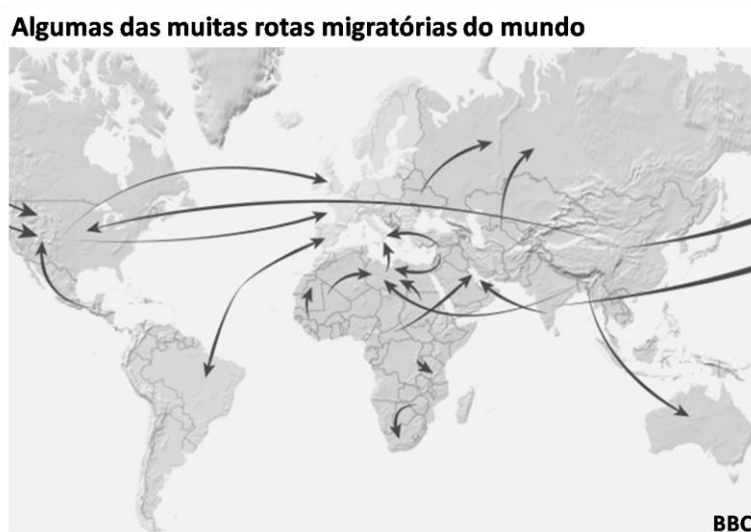
**Governo cubano lançará internet de banda larga em dois bairros de Havana**

O governo cubano anunciou na noite deste domingo (31/01/2016) que está lançando um serviço de internet de banda larga em dois bairros de Havana como parte de um projeto piloto que visa levar às casas o acesso à rede. [...]. O acesso público à internet por banda larga só começou em Cuba no ano passado, com a abertura de pontos de wi-fi públicos que custam US\$ 2 por hora. O valor equivale a cerca de um décimo do salário médio mensal em Cuba.

Disponível em: <<http://www1.folha.uol.com.br/mundo/2016/02/1735959-governo-cubano-lancara-internet-de-banda-larga-em-dois-bairros-de-havana.shtml>> Acesso em: 12 de jan. 2016.

O atraso na expansão da tecnologia de banda larga em Havana tem como causa principal o(a)

- A) rígido controle estatal sobre os meios de comunicação, que impõe restrições em relação ao acesso aos serviços não controlados pelo governo.
- B) embargo econômico imposto pelos Estados Unidos, que gera dificuldades na criação de tecnologias de comunicação pelos cubanos.
- C) desinteresse de empresas de comunicação localizadas fora de Cuba, em expandir suas atividades na Ilha.
- D) falta de mercado consumidor para esse produto, causada por aspectos financeiros e culturais.

**QUESTÃO 23**

O mundo nunca teve tanta gente morando fora do país de origem. A ONU (Organização das Nações Unidas) avalia que existem atualmente 160 milhões de migrantes, pessoas vivendo fora do seu país [...].

Disponível em:  
<[http://www.bbc.com/mundo/noticias/2015/05/150529\\_finde\\_migracion\\_graficos\\_vj\\_aw](http://www.bbc.com/mundo/noticias/2015/05/150529_finde_migracion_graficos_vj_aw)>  
<<http://www.bbc.com/portuguese/especial/migrantes/migrantes.shtml>> Acesso em: 5 de fev. 2016.

Excetuando-se os casos de guerras e(ou) perseguições políticas, a dinâmica populacional descrita tem como origem predominante as nações

- A) cuja economia é incapaz de absorver a força de trabalho.
- B) que passaram por grandes catástrofes naturais.
- C) cujo crescimento populacional é descontrolado.
- D) que possuem baixa produção agrícola.

**QUESTÃO 24**

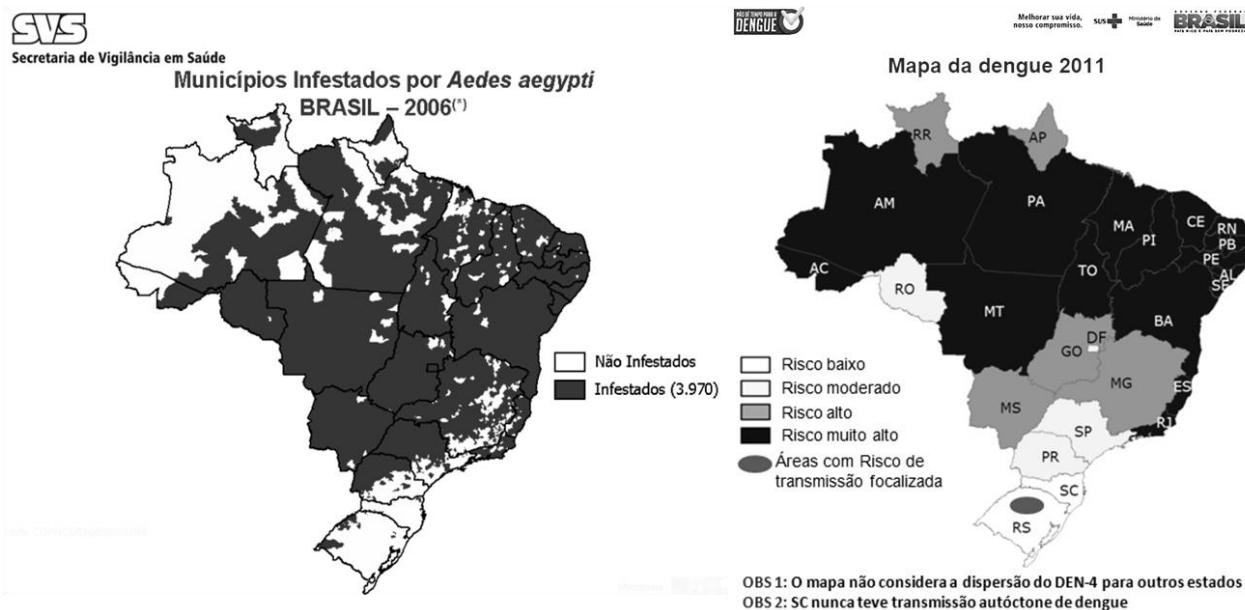
Ao contrário das vagas (ondas) e marés cujos efeitos muitas vezes espetaculares não fazem senão transporte de águas a pequenas distâncias, os oceanos são o centro de movimentos permanentes, podendo arrastar as partículas líquidas muito longe do seu local de origem: são as correntes marinhas. Com velocidades fracas, sua influência é considerável tanto para a navegação como para a economia geral dos mares e para o clima.

Disponível em:<[http://www.educadores.diaadia.pr.gov.br/arquivos/File/2010/artigos\\_teses/GEOGRAFIA/Artigos/correntes\\_marinhas.pdf](http://www.educadores.diaadia.pr.gov.br/arquivos/File/2010/artigos_teses/GEOGRAFIA/Artigos/correntes_marinhas.pdf)> Acesso em: 20 de jan. 2016.

Considerando o fenômeno geográfico apresentado, sua influência no clima ocorre pela contribuição direta à

- A) geração dos ventos alísios.
- B) distribuição do calor no planeta.
- C) ampliação dos desertos tropicais.
- D) formação de tornados na atmosfera.

## QUESTÃO 25



Observe os cartogramas e, em seguida, assinale a alternativa que apresenta o fator ou condição geográfica apresentada e considerada como principal responsável pela baixa infestação por *Aedes Aegypti* e risco de ocorrência da dengue e outras doenças transmitidas por esse mosquito na porção Sul do Brasil.

- A) As características climáticas da região.
- B) As ações de controle vetorial empregadas.
- C) As melhores condições de moradia local.
- D) Os maiores investimentos de combate ao mosquito.

## QUESTÃO 26

**Países mais ricos da Europa ajudam os agricultores com R\$ 326 bilhões por ano.**

Organização Mundial do Comércio (OMC) iniciou uma rodada de negociações para facilitar o comércio internacional e estimular o aumento da produção agrícola, mas nenhum acordo importante foi firmado. Uma das principais fontes de discórdia é a ajuda que os países ricos dão a seus agricultores – os chamados subsídios agrícolas.

Fonte: <[http://g1.globo.com/Noticias/Economia\\_Negocios/0,,MUL449953-9356,00-VEJA+COMO+OS+SUBSIDIOS+DOS+PAISES+RICOS+AFETAM+O+MERCADO+DE+ALIMENTOS.html](http://g1.globo.com/Noticias/Economia_Negocios/0,,MUL449953-9356,00-VEJA+COMO+OS+SUBSIDIOS+DOS+PAISES+RICOS+AFETAM+O+MERCADO+DE+ALIMENTOS.html)> Acesso em: 8 de jan. 2016.

A prática econômica exposta é considerada um entrave nas negociações organizadas pela OMC, porque

- A) inviabiliza a agricultura de subsistência.
- B) inflaciona o preço dos produtos no mercado internacional.
- C) eleva a produção de *commodities* nos países emergentes.
- D) torna desigual a competição pelos mercados.

**QUESTÃO 27**

Uma definição de favela não deve ser construída em torno do que ela não possui em relação ao modelo dominante da cidade. Pelo contrário, as favelas devem ser reconhecidas em suas especificidades sócio-territorial e servirem de referência para a elaboração de políticas apropriadas a estes territórios.

Disponível em: <[O território apresentado é caracterizado, em parte ou em sua totalidade, pelas seguintes referências, \*\*EXCETO\*\*:](http://www. O que é favela, afinal? / organizador: Jailson de Souza e Silva. – Rio de Janeiro: Observatório de Favelas do Rio de Janeiro, 2009. > Acesso em: 18 de jan. 2016.</a></p></div><div data-bbox=)

- A) Ocupação marcada pela alta densidade de habitações com grau de soberania do Estado superior à média do conjunto da cidade.
- B) Forte estigmatização socioespacial, especialmente inferida por moradores de outras partes da cidade.
- C) Edificações predominantes caracterizadas pela autoconstrução que não se ordena pelos parâmetros definidos pelo Estado.
- D) Insuficiência histórica de investimentos do Estado e do mercado formal, principalmente imobiliário, financeiro e de serviços.

**QUESTÃO 28**

Com 317 anos, o distrito de Bento Rodrigues, na cidade mineira de Mariana, tinha história. O vilarejo de 600 habitantes fez parte da rota da Estrada Real no século XVII e abrigava igrejas e monumentos de relevância cultural. Em 5 de novembro, em apenas onze minutos, um tsunami de 62 milhões de metros cúbicos de lama aniquilou Bento Rodrigues. A onda devastou outros sete distritos de Mariana e contaminou os rios Gualaxo do Norte, do Carmo e Doce. O destino final da lama é o mar do Espírito Santo, onde o Rio Doce tem sua foz. O que causou a tragédia foi o rompimento de uma das barragens no complexo de Alegria, da mineradora Samarco.

Disponível em: <<http://veja.abril.com.br/complemento/brasil/para-que-nao-se-repita/>> Acesso em: 7 de jan. 2016.

A barragem rompida em Mariana continha rejeito, o resíduo resultante da mineração de ferro, responsável por desencadear os seguintes impactos ambientais, **EXCETO**:

- A) Acúmulo de sedimentos na calha fluvial.
- B) Alterações nos padrões de qualidade da água.
- C) Mortandade de animais, terrestres e aquáticos.
- D) Diminuição da vazão anual do rio.



**QUESTÃO 29****Corredor de Exportação bate recorde de movimentação mensal em Paranaguá**

Acompanhando o recorde brasileiro nas exportações de soja, o Corredor de Exportação do Porto de Paranaguá também fechou o mês de junho de 2015 com movimentação histórica de graneis. Balanço divulgado pela Administração dos Portos de Paranaguá e Antonina (Appa) aponta que o fluxo total de grãos no mês totalizou 1,92 milhões de toneladas. A marca é 5,9% superior ao desempenho anterior, de 1,81 milhões de toneladas escoadas em maio de 2011.

Disponível em: <<http://www.gazetadopovo.com.br/agronegocio/logistica/corredor-de-exportacao-bate-recorde-de-movimentacao-mensal-em-paranagua-cal9zmjc1psknnr4uuanuohih>> Acesso em: 14 de jan. 2016.

Os portos são uma parte integrante desse complexo, definido como um

- A) aparato de incentivos fiscais voltados à ampliação da produção destinada ao abastecimento do mercado internacional.
- B) conjunto de infraestruturas criadas pelo agronegócio com a finalidade facilitar o escoamento de gêneros agrícolas para outros países.
- C) sistema integrado de transporte e armazenagem destinado, principalmente, ao escoamento de produtos para o mercado externo.
- D) programa de estímulo à produção de produtos primários locais de alto valor agregado, voltado para exportação.

**QUESTÃO 30**

Mapa é a representação no plano, normalmente em escala pequena, dos aspectos geográficos, naturais, culturais e artificiais de uma área tomada na superfície de uma Figura planetária, delimitada por elementos físicos, político-administrativos, destinada aos mais variados usos, temáticos, culturais e ilustrativos.

Disponível em: <[http://www.ibge.gov.br/home/geociencias/cartografia/manual\\_nocoas/representacao.html](http://www.ibge.gov.br/home/geociencias/cartografia/manual_nocoas/representacao.html)> Acesso em: 23 de jan. 2016.

Em qual das escalas apresentadas é possível obter um melhor nível de detalhamento dos aspectos geográficos expostos em um mapa?

- A) 1:120km
- B) 1:100.000m
- C) 1:150.000.000cm
- D) 1:1.900hm

# LÍNGUA PORTUGUESA

## QUESTÃO 31

**Não é só o Dia do Trabalho que é comemorado em 1º de maio, mas também o Dia da Literatura Brasileira. Nos últimos anos, o Brasil vem se destacando no cenário internacional não mais só pelo esporte ou culinária, mas também pelos livros escritos aqui.** Um exemplo deste fenômeno é o país ter sido o convidado de honra do Salão do Livro de Paris em 2015, que ocorreu em março.

*Língua Portuguesa, Ano 9, Nº 115, maio 2015, p. 47*

As orações, nos períodos em destaque, estão articuladas de modo a estabelecer

- A) correlação de ideias.
- B) proporção entre ideias.
- C) complementação de ideias.
- D) comparação entre ideias.

## QUESTÃO 32

Uma barra: na era das mensagens de texto e das descrições de perfis no *Twitter*, ela se tornou um sinal de pontuação universal para aqueles que querem descrever rapidamente suas atividades sociais (jantar/drinques), as ambições de carreira (trabalho/diversão) e até mesmo os arranjos amorosos (amigo/ amante).

Mas, para alguns integrantes da geração Y (aqueles nascidos entre 1980 e 2000), ela se transformou em uma espécie de marcador de identidade (advogada/atriz; relações públicas/DJ; executiva/cozinheira) para aqueles que trabalham em dois (ou mais) mundos diferentes.

Ao contrário de legiões de americanos que têm vários empregos por necessidade, esses jovens escolhem se esticar entre várias atividades. Enquanto um trabalho geralmente paga as contas, outro permite algo mais criativo. Eles consideram esse coquetel de atividades essencial para o bem-estar e consideram que se concentrar em apenas uma coisa para o resto da vida é antiquado.

"Uma coisa para o resto da minha vida? Absolutamente não", diz Maxwell Hawes 4º, 25, que atualmente se alterna entre uma companhia de tecnologia para publicidade em San Francisco e uma start-up (empresa iniciante) e de vestuário masculino. "Eu não imagino como seria isso."

*Folha de S. Paulo, 28 de dezembro de 2014.*

A citação, entre aspas, presente no fim do texto relaciona-se à ideia desenvolvida no parágrafo anterior com o objetivo de apresentar um(a)

- A) argumento de autoridade.
- B) estratégia de persuasão.
- C) exemplificação como prova.
- D) interlocução direta.

### QUESTÃO 33

As nuvens, por onde pisamos distraídos, quase tocando nos astros, sempre foram um lugar para não estar – à exceção dos poetas, dos nefelibatas e dos aviões. Das nuvens, hoje, é de onde não devemos descer, porque nelas está tudo, mas tudo mesmo – as mais belas canções, os livros, as séries de televisão, os filmes, os *softwares*, o dinheiro no banco. Nuvem – ou *cloud*, em inglês – é o nome que se dá ao conjunto de potentes servidores remotos que armazenam todo o conteúdo digital à mão. A velocidade de processamento de dados associada ao aumento exponencial da capacidade de guardar informações mudou para sempre o modo como produzimos e consumimos os alimentos para a alma, para, aí sim, termos o direito de caminhar nas nuvens.

A história dessa aventura tecnológica é jovem demais para ser tão espetacular, daí seu fascínio. Quando a internet começou a se popularizar, nos anos 1990, ela era uma obra aberta, com poucas certezas e muitas apostas erradas, sabemos hoje. Uma das crenças anunciava um mundo virtual povoado exclusivamente de amadorismo e pirataria. Era assim há vinte anos. Pela rede circulavam penças de filmes roubados, misturados a pornografia e a um ou outro arquivo particular de gatinhos adoráveis. Acreditava-se que a única forma de achar conteúdo de qualidade seria ligando a televisão, indo ao cinema ou alugando um VHS, objeto tão ancestral quanto a pedra lascada. Cortemos para o presente. Sim, há vídeos de gatos, pornografia e pirataria. Mas a rede nos trouxe também o iTunes, o Netflix, o Spotify e, com eles, conteúdo de excelência – e legalizado. O que ocorreu entre o amadorismo dos anos 90 e o profissionalismo a que chegamos? A peça-chave foi o avanço acelerado da tecnologia atrelada à internet. É o alicerce do mundo *on demand* (sob demanda), onde todos podem ver o que quiserem, onde estiverem e na hora que escolherem.

VILICIC, Filipe; BEER, Raquel; NERI, Gabriela. *Tá caindo música do céu... Veja*, 6 de maio de 2015, p. 80-87 (fragmento)

De acordo com as ideias desenvolvidas no texto, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- A) No segundo parágrafo, a sequência narrativa cumpre a função de sustentar a tese defendida pelo produtor do texto.
- B) A pergunta “O que ocorreu entre o amadorismo dos anos 1990 e o profissionalismo a que chegamos?” (linhas 24 e 25) introduz uma opinião a respeito do assunto que já vinha sendo tratado.
- C) O item lexical “daí” (linha 13) cumpre a função de estabelecer relação de explicação com o que lhe antecede.
- D) Em “A história dessa aventura tecnológica é jovem demais para ser tão espetacular, daí seu fascínio.” (linhas 12 e 13), infere-se que espetacular não é um termo geralmente empregado para qualificar o que é jovem demais.

**QUESTÃO 34**

O vírus zika segue sua escalada. Ele é suspeito de causar boa parte dos 3.611 casos de microcefalia em bebês no Brasil desde outubro de 2015, segundo o levantamento mais recente do Ministério da Saúde. No dia 17 de janeiro, a Organização Pan-Americana da Saúde na região, declarou que 18 países, praticamente toda a América Latina, já detectaram casos de infecção pelo vírus. O invasor chegou até a América do Norte. Durante a última semana, apareceram notificações de casos nos Estados Unidos. Foram duas gestantes em Illinois, outra com suspeita de zika na Califórnia e três pessoas diagnosticadas na Flórida. Esses casos se somam aos primeiros registrados no início do mês: uma mulher no Texas e um bebê que nasceu com microcefalia no Havaí. [...] Um novo estudo, elaborado por um grupo internacional de pesquisadores, sugere que é questão de tempo até que o vírus comece a se disseminar dentro dos Estados Unidos e, possivelmente, da Europa. [...]

BUSCATO, Marcela. *Época*, 25 de janeiro de 2016, p. 42 (fragmento).

Ao descrever a crescente trajetória do vírus zika, por meio de dados oficiais, a produtora do texto tem por objetivo:

- A) Informar a população sobre a gravidade do vírus.
- B) Ressaltar o fato de que o vírus prefere os trópicos para se disseminar.
- C) Enfatizar o fato de que o vírus é uma ameaça global.
- D) Alertar sobre a expansão do vírus pela Europa.

**QUESTÃO 35**

Na Olimpíada da crise, os convidados especiais não vão contar assim com tanta mordomia. Graças à baixa procura e ao desinteresse dos patrocinadores, o comitê organizador dos Jogos está com dificuldade de erguer camarotes para algumas modalidades. O de vôlei de praia, esporte no qual o Brasil é destaque, não vai dispor da estrutura. O camarote para o tênis, no Parque Olímpico, também foi cancelado. A construção **ocorre** apenas se os pedidos **são** suficientes para compensar os custos.

Veja, ed. 2460, ano 49, nº. 2, 13 de janeiro de 2016, p. 29.

No último período do texto, as formas verbais em destaque foram empregadas para

- A) expressar temporalmente o futuro.
- B) representar eventos sem historicidade.
- C) expressar fatos que independem do tempo cronológico.
- D) expressar atitude do enunciador.

### QUESTÃO 36

Usuários do *WhatsApp* no Brasil passaram por algumas horas de síndrome de abstinência. É que uma juíza de São Bernardo do Campo havia determinado a suspensão dos serviços por 48 horas. Em boa hora a decisão foi cassada pelo Tribunal de Justiça de São Paulo, mas a discussão permanece.

A ordem judicial que determinou o bloqueio, vamos falar português claro, era ridícula. Não estava, a meu ver, embasada na melhor interpretação jurídica e errava grotescamente no remédio adotado. Ao que consta, a juíza decidiu tirar o aplicativo do ar porque o *Facebook*, dono do *WhatsApp*, não cumprira determinação anterior para revelar informações sobre um suspeito em um caso criminal. A empresa alega, no meu entendimento com razão, que o *WhatsApp* não tem sede nem servidores no Brasil, estando, portanto, fora da jurisdição de nossas autoridades.

Embora não nos demos conta, cada vez que acessamos um *site* estrangeiro, estamos tecnicamente agindo no exterior, sob as leis do país em que ele se encontra. Esse é, creio, um dos milagres da internet. Ela cria uma espécie de concorrência entre legislações nacionais, e a tendência é que acabe prevalecendo a norma do país mais liberal, pois é lá que os *sites* procurarão se hospedar. E isso é ótimo. A tarefa de censores ficou mais difícil após a disseminação da rede.

Mesmo que o *WhatsApp* fosse 100% brasileiro, ainda assim não faria sentido tentar obter dados determinando a suspensão do serviço. Ao fazê-lo, a juíza puniu não só a empresa, mas seus clientes, que não tinham nada a ver com a história. É como tentar enquadrar um banco proibindo correntistas de sacar dinheiro.

SCHWARTSMAN, Hélio. *Folha de S. Paulo*, 18 de dezembro de 2015, A2 Opinião (adaptado).

Em relação ao texto, considere as afirmativas a seguir.

- I. Em “Usuários do *WhatsApp* no Brasil passaram por algumas horas de síndrome de abstinência. É que uma juíza de São Bernardo do Campo **havia determinado** a suspensão dos serviços por 48 horas”. (linhas 1-3), a expressão verbal em destaque indica ação passada anterior a outra também passada.
- II. Em “É como tentar enquadrar um banco proibindo correntistas de sacar dinheiro.” (linhas 23 e 24), a proposição exemplifica uma generalização.
- III. Devido a sua configuração, o texto pode ser enquadrado na categoria dos gêneros discursivos em que predomina a exposição neutra e impessoal de conceitos.
- IV. O terceiro parágrafo permite inferir que o Brasil tem leis menos liberais que os Estados Unidos.

Assinale a alternativa que apresenta apenas afirmativas corretas.

- A) I e II.
- B) I e IV.
- C) II e III.
- D) III e IV.



O texto a seguir é referência para as questões 37 e 38.

5 Para os gregos, o passado e o futuro são os dois grandes males da vida,  
por serem dimensões do tempo que não existem mais, ou não existem ainda,  
que nos impedem de viver na única dimensão real: o presente. O passado nos  
puxa para trás: se tivemos um passado feliz, ficamos nostálgicos. Se for um  
passado triste, ele nos mergulha no que Spinoza batizou de “paixões tristes”:  
arrepentimentos, remorsos, vergonhas e culpas que amarguram a existência e  
não deixam saborear o presente. Isso nos leva a procurar no futuro a esperança.  
10 Porém, segundo os gregos, a esperança também esvazia o presente do seu  
valor, em nome de um futuro incerto. Pensar que as coisas vão melhorar quando  
trocaros de carro, de corte de cabelo, de sapatos ou de amigos, é ilusão. A  
esperança e a nostalgia, o futuro e o passado são “nadas”, pois o passado não  
existe mais e o futuro ainda não existe. Por causa deles, acabamos quase nunca  
vivendo na única dimensão real do tempo: o presente. Sêneca, o grande estoico  
romano, dizia que de tanto vivermos no passado e no futuro, “não vivemos”.  
15 Chegamos, então, ao famoso *carpe diem* (“Aproveite o dia”) de Horácio. Temos  
que colher o dia de hoje, sem nos deixar distrair pela preocupação do dia  
seguinte ou pelas nostalgias passadas.

Planeta, edição 488, junho 2013 (fragmento).

### QUESTÃO 37

O texto tece reflexões acerca do passado, do futuro e do presente, argumentando a favor da ideia de que se deve

- A) ter esperança no futuro, pois o passado não existe mais.
- B) viver o presente parcimoniosamente, pois o presente é real.
- C) ignorar o passado para que se viva bem o presente.
- D) experienciar o presente, a fim de saboreá-lo.

### QUESTÃO 38

O emprego das aspas em “nadas” (linha 11) deve-se ao fato de que o autor deseja

- A) assinalar o emprego inadequado do termo segundo prescrições gramaticais.
- B) enfatizar, apenas, o uso do termo, como se o estivesse sublinhando ou destacando-o em negrito.
- C) chamar a atenção para a acepção equivocada do termo, no contexto em que foi empregado.
- D) remeter o leitor ao sentido que essa palavra tem no dicionário.

**QUESTÃO 39**

[...] Há uma velha máxima no universo da internet que diz: “Não alimente os trolls (aqueles que praticam a trolagem – brincadeiras ofensivas que, muitas vezes, ferem as leis).” **Segundo essa teoria, quanto mais a população se incomoda e quanto mais a mídia divulga as ações desses grupos, mais eles se tornam populares e engajados.** Os defensores da máxima dizem que ela deveria valer também para a Justiça. Há quem defenda que a ideia de que, à medida que as autoridades perseguem esses grupos (gângues virtuais), mais malucos se dispõem a desafiá-las, devido à sensação de impunidade inerente ao anonimato na rede. Mas, sejam eles alimentados ou não, muitos desses baderneiros virtuais estão cometendo crimes no mundo real. [...]

FERRARI, Bruno. In: *Época*, 25 de janeiro de 2016, p. 69 (fragmento adaptado).

Com o objetivo de introduzir o tema do texto, o autor cita uma máxima da internet e, na sequência, explicita-a. O processo constitutivo dessa explicação baseia-se em uma relação

- A) demonstrada e aceita como verdade para o que será defendido.
- B) derivada de outras já comprovadas anteriormente.
- C) presumida como real no domínio de sua aplicação.
- D) consensual e necessária para a aceitação do que será postulado.

**QUESTÃO 40**

Uma das melhores interpretações já feitas do verbo “coitadinhar”, neologismo que aprendi durante um papo-furado com uma grande amiga que é cega, foi feita no filme “Shrek”. Ela acontece no momento em que o Gato de Botas, para fugir de uma situação em que estava encurralado, esbugalhou os olhos, comprimiu o pescoço, ensaiou um choro e conseguiu, por fim, amolecer o coração dos malvados que o cercavam ilesos. [...]

MARQUES, Jairo. *Folha de S. Paulo*, 16 de dezembro de 2015, B2 Cotidiano (fragmento).

Entende-se por neologismo a criação ou atribuição de um novo sentido a uma palavra ou expressão já existente, por meio de processos também existentes na língua. Com base nessa definição e na contextualização em que o termo “coitadinhar” foi utilizado no filme “Shrek”, deduz-se que ele significa, **EXCETO**:

- A) Criar subterfúgios para ser considerado inocente.
- B) Criar condições para ser avaliado como inferior.
- C) Culpar os outros pelas próprias carências.
- D) Ressaltar as carências para obter favores.

## LITERATURA

O texto a seguir é referência para as questões 41 e 42.

### DIONISOS DENDRITES

Seu olhar verde penetra a Noite entre tochas acesas  
Ramos nascem de seu peito  
Pés percutem a pedra enegrecida  
Cantos ecoam tambores gritos mantos desatados.

Acorre o vento ao círculo demente  
O vinho espuma nas taças incendiadas.  
Acena o deus ao bando: Mar de alvos braços  
Seios rompendo as túnicas gargantas dilatadas  
E o vaticínio do tumulto à Noite –  
Chegada do inverno aos lares  
Fim de guerra em campos estrangeiros.

As bocas mordem colos e flancos desnudados:  
À sombra mergulham faces convulsivas  
Corpos se avizinham à vida fria dos valados  
Trêmulas tíades presas ao peito de Dionisos trácio.  
Sussurra a Noite e os risos de ébrios dançarinos  
Mergulham no vórtice da festa consagrada.

E quando o Sol o ingênuo olhar acende  
Um segredo murmúrio ata num só feixe  
O louro trigo nascido das encostas.

SILVA, Dora Ferreira da. *Hídrias*. São Paulo: Odysseus, 2004. p. 42-43.

### QUESTÃO 41

Considerando a leitura do poema e o uso dos recursos expressivos, em *Dionisos Dendrites*,

- A) a aliteração no verso “*Pés percutem a pedra enegrecida*” indica um som reproduzido como o dos tambores do verso subsequente.
- B) a gradação em ‘bocas’, ‘faces’ e ‘corpos’, nos três primeiros versos da 3ª estrofe, aponta para a opulência do ritual.
- C) a metonímia em “*seu olhar verde penetra a Noite entre tochas acesas*” revela o embate estabelecido entre a vida e a morte.
- D) a metáfora em ‘taças incendiadas’, no verso “*o vinho espuma nas taças incendiadas*”, denota o sentimento de enfado dos presentes em relação ao ritual.

**QUESTÃO 42**

Ao evocar a mitologia, Dora Ferreira reativa em seu poema o mito de Dionisos. Nesse resgate do mito do deus Dionisos, o verso

- A) “*As bocas mordem colos e flancos desnudados*” revela o séquito de animais presentes.
- B) “*Sussurra a Noite e os risos de ébrios dançarinos*” subverte a ambientação diurna de Dionisos.
- C) “*Ramos nascem de seu peito*” indica a relação de simbiose do deus Dioniso com a natureza.
- D) “*Trêmulas tíades presas ao peito de Dionisos trácio*” põe em evidência as vítimas imoladas pelo deus.

**QUESTÃO 43**

O jardim já vai se desmanchando na escuridão, mas Cristina ainda vê uma gravata (cinzenta?) saindo do bolso vermelho. Quer gritar de novo, mas a gravata cala a boca do grito, e já não adianta o pé querer se fincar no chão nem a mão querer fugir: o Homem domina Cristina e a mão dele vai puxando, o joelho vai empurrando, o pé vai castigando, o corpo todinho dele vai pressionando Cristina pra mata. Derruba ela no chão. Monta nela. O escuro toma conta de tudo.

O Homem aperta a gravata na mão feito uma rédea. Com a outra mão vai arrancando, vai rasgando, se livrando de tudo que é pano no caminho.

Agora o Homem é todo músculo. Crescendo.

Só afrouxa a rédea depois do gozo.

Cristina mal consegue tomar fôlego: já sente a gravata solavancando pro pescoço e se enroscando num nó. Que aperta. Aperta mais. Mais.

BOJUNGA, Lygia. *O abraço*. Rio de Janeiro: Casa Lygia Bojunga, 2014. p. 82

Instantes derradeiros de *O abraço*, a passagem narra encontro de Cristina com o ‘Homem’. Levando-se em conta o enredo da obra até seu desenrolar nesses momentos finais, Cristina

- A) constata a violência do mundo adulto e desiste do embate contra o Homem.
- B) revive na vida adulta o trauma da infância e sucumbe aos desejos do Homem.
- C) reage à perseguição do Homem e pragueja contra a mulher mascarada.
- D) descobre a cilada armada pela mulher mascarada e tenta em vão aliar-se ao Homem.

**QUESTÃO 44**

Depreende-se, da leitura de *O santo e a porca*, que Ariano Suassuna, ao dialogar com a tradição, retomando a comédia *Aululária*, de Plauto, e *O avaro*, de Molière, recriando-as a partir de aspectos regionais e universais, associa

- A) o popular ao erudito.
- B) a arte renascentista ao pós-moderno.
- C) o grotesco ao sublime.
- D) o cômico ao trágico.

**QUESTÃO 45****Texto I**

Logo descobriu que não podia absolutamente mais se mexer. Não se admirou com esse fato, pareceu-lhe antes um pouco natural que até agora tivesse conseguido se movimentar com aquelas perninhas finas. No restante sentia-se relativamente confortável. Na realidade tinha dores no corpo, mas para ele era como se elas fossem ficar cada vez mais fracas e finalmente desaparecer por completo. A maçã apodrecida nas suas costas e a região inflamada em volta, inteiramente cobertas por uma poeira mole, quase não o incomodavam. Recordava-se da família com emoção e amor. Sua opinião de que precisava desaparecer era, se possível, ainda mais decidida que a da irmã. Permaneceu nesse estado de meditação vazia e pacífica até que o relógio da torre bateu a terceira hora da manhã. Ele vivenciou o início do clarear geral do dia lá do lado de fora da janela. Depois, sem intervenção da sua vontade, a cabeça afundou completamente e das suas ventas fluíu fraco o último fôlego.

KAFKA, Franz. *A metamorfose*. Trad. Modesto Carone. São Paulo: Cia das Letras, 1997. p. 78.

**Texto II**

Saciada, espantada, continuou a passear com os olhos mais abertos, em atenção às voltas violentas que a água pesada dava no estômago, acordando pequenos reflexos pelo resto do corpo como luzes.

A estrada subia muito. A estrada era mais bonita que o Rio de Janeiro, e subia muito. Mocinha sentou-se numa pedra que havia junto de uma árvore, para poder apreciar. O céu estava altíssimo, sem nenhuma nuvem. E tinha muito passarinho que voava do abismo para a estrada. A estrada branca de sol estendia sobre um abismo verde. Então, como estava cansada, a velha encostou a cabeça no tronco da árvore e morreu.

LISPECTOR, Clarice. O grande passeio. In: *Felicidade clandestina*. Rio de Janeiro: Rocco, 1998. p. 37-38

Embora de épocas e nacionalidades distintas, os protagonistas de *A metamorfose* e do conto *O grande passeio* têm em comum a

- A) a incapacidade de decisão ante as instabilidades sociais.
- B) o isolamento social devido ao descaso dos familiares.
- C) o devaneio filosófico a respeito dos fenômenos da natureza.
- D) a passividade diante das vicissitudes do curso da vida.



**QUESTÃO 46**

Na obra *Felicidade clandestina*, de Clarice Lispector, há contos em que crianças são protagonistas, ora diante de situações densas, ora leves, com suas alegrias e tristezas na relação com o outro. Nessa tessitura, o fio condutor do conto

- A) *Miopia progressiva* indica a manipulação das coisas e das pessoas por parte do protagonista para garantir a sua entrada no mundo adulto.
- B) *Restos de Carnaval* destaca o desejo da personagem menina de divertir-se como centro das atenções na festa de momo.
- C) *Tentação* evidencia a importância do olhar entre os protagonistas para representar a comunicação entre eles.
- D) *Come, meu filho* prioriza o discurso autoritário da mãe para contrapor-se ao fluxo de consciência do filho.

**QUESTÃO 47**

Com o intuito de compreender as razões do comportamento humano, a narradora do conto *Felicidade clandestina*, de livro homônimo de Clarice Lispector, atém-se a um fato de sua infância, em que uma menina, filha do dono de uma livraria, percebendo o gosto da narradora pelos livros e pela leitura, promete-lhe emprestar o livro *As reinações de Narizinho*, de Monteiro Lobato. Entretanto, numa atitude de crueldade, sempre adia o empréstimo. Para a narradora personagem, o comportamento da menina advém

- A) da vingança fracassada, que se originou da desagregação familiar da menina e do rompimento com o namorado.
- B) da inveja, que a corroía em função da contraposição de sua feiura à beleza das outras meninas.
- C) do transtorno de conduta, que depois levou a menina à demonstração de sentimento de remorso.
- D) do distúrbio de dupla personalidade, que instaurava na menina a dúvida quanto ao empréstimo do livro.

## QUESTÃO 48

I

(...)

O menino tinha no olhar um silêncio de chão

e na sua voz uma candura de Fontes.

O Pai achava que a gente queria desver o mundo

para encontrar nas palavras novas coisas de ver

assim: eu via a manhã pousada sobre as margens do

rio do mesmo modo que uma garça aberta na solidão

de uma pedra.

(...)

BARROS, Manoel de. *Menino do mato*. Rio de Janeiro: Editora Objetiva, 2015. p.13

Em *Menino do mato*, um eu lírico menino tem o desejo de apreender, sem se preocupar com explicações, as coisas do mundo, criar novidades por meio das palavras e de sua inocência pueril. Essa mesma ideia perpassa o fragmento:

- A) “Paulo tinha fama de mentiroso. Um dia chegou em casa dizendo que vira no campo dois dragões da independência cuspidos fogo e lendo fotonovelas. [...] Quando o menino voltou falando que todas as borboletas da Terra passaram pela chácara de Siá Elpídia e queriam formar um tapete voador para transportá-lo ao sétimo céu, a mãe decidiu levá-lo ao médico. Após o exame, o Dr. Epaminondas abanou a cabeça: – Não há nada a fazer, Dona Coló. Este menino é mesmo um caso de poesia. ANDRADE, Carlos Drummond de. *Contos plausíveis*. Rio de Janeiro: José Olympio, 1985. p. 24.
- B) “Vai embora gato/ De cima do telhado/ Senão o papaizinho/ Te faz desintegrado/ Dorme, filhinho, / Que esta vida é cômica, / Estrôncio 90/ Mentalidade atômica/ Sonha querido/ Enquanto sobe o jato/ Vamos pairando/ Com nosso pé-de-pato/ Bicho-papão, bicho-papão, / Me multa esse Poláris/ Que parou na contramão/ Boi-boi-boi, / boi da cara preta/ Liquida o homem verde/ Que caiu doutro planeta. ” FERNANDES, Millôr. *Papáverum Millôr*. Rio de Janeiro: Nórdica, 1974. p. 142.
- C) “[...] Em meus tempos de criança, era aquela encantação. Lia-se continuamente e avidamente um mundaréu de histórias (e não estórias) principalmente as do Tico-Tico. Mas lia-se corrido, isto é, frase após frase, do princípio ao fim. Ora, as crianças de hoje não se acostumam a ler correntemente, porque apenas olham as figuras dessas histórias em quadrinhos, cujo ‘texto’ se limita a simples frases interjetivas e assim mesmo muita vez incorretas. No fundo, uma fraseologia de guinchos e uivos, uma subliteratura de homem das cavernas. ” QUINTANA, Mário. *80 anos de poesia*. São Paulo: Globo, 2002.
- D) “Em meio a um cristal de ecos/ O poeta vai pela rua/ Seus olhos verdes de éter/ Abrem cavernas na lua. / A lua volta de flanco/ Eriçada de luxúria/ O poeta, aloucado e branco/ Palpa as nádegas da lua. / [...] O poeta todo se lava/ De palidez e doçura. / Ardente e desesperada/ A lua vira em decúbito. ” MORAES, Vinicius. *Antologia poética*. Rio de Janeiro: José Olympio, 1975.

**QUESTÃO 49**

Havia em Recife inúmeras ruas, as ruas dos ricos, ladeadas por palacetes que ficavam no centro de grandes jardins. Eu e uma amiguinha brincávamos muito de decidir a quem pertenciam os palacetes. “Aquele branco é meu.” “Não, eu já disse que os brancos são meus.” “Mas esse não é totalmente branco, tem janelas verdes.” Parávamos às vezes longo tempo, a cara impressada nas grades, olhando.

[...] Numa das brincadeiras de “essa casa é minha”, paramos diante de uma que parecia um pequeno castelo. No fundo via-se o imenso pomar. E, à frente, em canteiros bem ajardinados, estavam plantadas as flores.

LISPECTOR, Clarice. Cem anos de perdão. *Felicidade clandestina*. Rio de Janeiro: Rocco, 1998. p. 60.

A narrativa de ficção joga com sentidos duplos e figurados e explora as variadas possibilidades da linguagem. Na obra de Clarice Lispector, para atingir uma maior expressividade na construção do texto, destaca-se ainda a epifania. Considerando-se o conceito de epifania na obra dessa autora, pode-se ler o conto *Cem anos de perdão* como

- A) antítese do prazer da criança que desvela, por meio do ato de roubar, as possibilidades da transgressão das rígidas normas impostas pela sociedade, mas que sofre de forma antecipada devido à possibilidade da punição.
- B) metáfora da passagem da infância para a adolescência, uma vez que a descoberta dos grandes jardins com suas rosas e pitangas acena, figurativamente, para a descoberta do erotismo e da sexualidade.
- C) alegoria da dor da criança pobre que, ao andar pelas ruas ricas do espaço urbano, percebe a desigualdade social de Recife, o que autoriza e legitima o ato de roubar.
- D) metonímia do mal que se manifesta, de forma inofensiva, nas crianças, por meio do roubo de rosas e de pitangas, mas que na vida adulta se manifestará em atos e atitudes que prejudicarão a sociedade.

**QUESTÃO 50**

Eu ia andando pela Avenida Copacabana e olhava distraída edifícios, nesga de mar, pessoas, sem pensar em nada. Ainda não percebera que na verdade não estava distraída, estava era de uma atenção sem esforço, estava sendo uma coisa muito rara: livre. Via tudo, e à toa. Pouco a pouco é que fui percebendo que estava percebendo as coisas. Minha liberdade então se intensificou um pouco mais, sem deixar de ser liberdade.

Tive então um sentimento de que nunca ouvi falar. Por puro carinho, eu me senti a mãe de Deus, que era a Terra, o mundo. Por puro carinho mesmo, sem nenhuma prepotência ou glória, sem o menor senso de superioridade ou igualdade, eu era por carinho a mãe do que existe. Soube também que se tudo isso "fosse mesmo" o que eu sentia – e não possivelmente um equívoco de sentimento – que Deus sem nenhum orgulho e nenhuma pequenez se deixaria acarinhar, e sem nenhum compromisso comigo. Ser-Lhe-ia aceitável a intimidade com que eu fazia carinho. O sentimento era novo para mim, mas muito certo, e não ocorrera antes apenas porque não tinha podido ser. Sei que se ama ao que é Deus. Com amor grave, amor solene, respeito, medo e reverência. Mas nunca tinham me falado de carinho maternal por Ele. E assim como meu carinho por um filho não o reduz, até o alarga, assim ser mãe do mundo era o meu amor apenas livre.

E foi quando quase pisei num enorme rato morto. Em menos de um segundo estava eu eriçada pelo terror de viver, em menos de um segundo estilhaçava-me toda em pânico, e controlava como podia o meu mais profundo grito. Quase correndo de medo, cega entre as pessoas, terminei no outro quarteirão encostada a um poste, cerrando violentamente os olhos, que não queriam mais ver. Mas a imagem colava-se às pálpebras: um grande rato ruivo, de cauda enorme, com os pés esmagados, e morto, quieto, ruivo. O meu medo desmesurado de ratos.

LISPECTOR, Clarice. Perdoando Deus. *Felicidade clandestina*. Rio de Janeiro: Rocco, 1998. p. 41.

O fragmento evidencia as percepções iniciais da personagem narradora. Tais percepções, no desenrolar do conto, são caracterizadas pela

- A) indagação a respeito da existência humana.
- B) crescente soberba em relação aos semelhantes.
- C) assimilação de variadas experiências grotescas.
- D) intensificação do asco ao animal em decomposição.

## SOCIOLOGIA

### QUESTÃO 51

A Universidade Federal de Juiz de Fora (UFJF) liberou nesta quarta-feira (25) o uso de todos os banheiros da instituição por qualquer pessoa, conforme o gênero com que se identifica. A iniciativa se deu pela adoção da campanha “Libera meu xixi”, voltada ao combate da transfobia em espaços públicos. Nos próximos dias, banheiros de todo o campus receberão uma placa com a frase “Aqui você é livre para usar o banheiro correspondente ao gênero com que se identifica”.

Disponível em: <<http://www.ufjf.br/secom/2015/11/25/libera-meu-xixi-ufjf-lanca-campanha-em-prol-do-respeito-a-diversidade/>>.

Para se entender as motivações para o desenvolvimento de uma política pública como a descrita, é necessário saber que:

- A) O sexo determina a conduta social dos indivíduos.
- B) Não há uma definição biológica para o conceito de sexo.
- C) O gênero é uma construção social.
- D) As diferenças de gênero são definidas geneticamente.

### QUESTÃO 52

Em 1987, a então Primeira-Ministra da Grã-Bretanha, Margaret Thatcher, deu uma declaração durante uma entrevista que resumia, em parte, o seu ideário político liberal: “A sociedade não existe. Existem homens, existem mulheres e existem famílias”.

O governo de Thatcher ficaria conhecido como um dos precursores do chamado Estado neoliberal, que enfatizava, entre outros ideais, o individualismo. Assim, esta concepção de governo contradiz os fundamentos da Sociologia de Durkheim, segundo o qual a sociedade poderia ser identificada

- A) como a soma de indivíduos que definem seus valores em comum, unindo-se por laços de solidariedade voluntária.
- B) a partir da existência de um contrato social que dá origem ao Estado e à sociedade civil.
- C) como o resultado da ação da classe dominante, capaz de reunir e controlar as massas.
- D) pela síntese de ações e sentimentos individuais que originam uma vida psíquica *sui generis*.

### QUESTÃO 53

A Sociologia surge no século XIX, momento marcado por uma intensa crise social na Europa. Émile Durkheim não deixou de ser influenciado por esse contexto. Nesse sentido, um dos seus objetivos era fazer da Sociologia uma disciplina científica capaz de criar repostas aos desafios enfrentados pela sociedade moderna.

Entre os desafios, colocava-se a crescente contradição entre capital e trabalho, entendida pelo autor como um exemplo dos efeitos de um estado de anomia, caracterizado

- A) pela excessiva regulamentação estatal sobre as atividades econômicas.
- B) pela intensificação dos laços de solidariedade mecânica no interior das corporações.
- C) pela ausência de instituições capazes de exercerem um poder moral sobre os indivíduos.
- D) pelo aprofundamento da desigualdade econômica.

**QUESTÃO 54**

Até a noite de 28 de junho, lésbicas, gays, bissexuais, travestis e transexuais (LGBT) eram, sistematicamente, acudados e sofriam todo tipo de preconceitos, agressões e represálias por parte do departamento de polícia de Nova Iorque. Mas nesta noite, a população LGBT, presente no bar Stonewall Inn, se revoltou contra as provocações e investidas da polícia e, munida de coragem, deu um basta àquela triste realidade de opressão. Por três dias e por três noites, pessoas LGBT, e aliadas, resistiram ao cerco policial e a data ficou conhecida como a Revolta de Stonewall. Surgiu o Gay Pride e a resistência conseguiu a atenção de muitos países, em especial a do governo estadunidense, para os seus problemas.

Disponível em: <[http://www.cepac.org.br/agentesdacidadania/?page\\_id=185](http://www.cepac.org.br/agentesdacidadania/?page_id=185)>.

Considerando o texto, é correto afirmar que os novos movimentos sociais:

- A) São definidos por sua associação às organizações de classe e defesa da população marginalizada.
- B) Ampliam e redefinem as formas de participação política em regimes democráticos.
- C) Lutam exclusivamente em defesa de seus interesses econômicos a partir de estruturas partidárias.
- D) Reivindicam a extensão de direitos sociais, civis e políticos, necessariamente universalizáveis.

**QUESTÃO 55**

A humanidade cessa nas fronteiras da tribo, do grupo linguístico, às vezes mesmo da aldeia; a tal ponto, que um grande número de populações ditas primitivas se autodesigna com um nome que significa 'os homens' (ou às vezes – digamo-lo com mais discrição? – os 'bons', os 'excelentes', 'os completos'), implicando assim que as outras tribos, grupos ou aldeias não participam das virtudes ou mesmo da natureza humana, mas são, quando muito, compostos de 'maus', 'malvados', 'macacos da terra' ou de 'ovos de piolho'.

LÉVI-STRAUSS, C. Raça e História. *Antropologia Estrutural Dois*. São Paulo: Tempo Brasileiro, 1989: 334.

Nesse trecho, o antropólogo Claude Lévi-Strauss descreve a reação de estranhamento que é comum às das sociedades humanas quando defrontadas com a diversidade cultural.

Tal reação pode ser definida como uma tendência:

- A) Etnocêntrica
- B) Iluminista
- C) Relativista
- D) Ideológica

**QUESTÃO 56**

A política neoliberalista é, segundo alguns estudiosos, uma resposta à crise do capitalismo na segunda metade do século XX. Tal política ganharia força e visibilidade com o Consenso de Washington, em 1989, apoiada naquele momento principalmente pela primeira-ministra do Reino Unido, Margareth Thatcher, e pelo presidente dos Estados Unidos, Ronald Reagan.

Qual das características abaixo **NÃO** está ligada às propostas neoliberais?

- A) Redução de gastos governamentais.
- B) Preservação econômica da soberania nacional frente às importações.
- C) Liberação para entrada do capital estrangeiro.
- D) Privatizações.

**QUESTÃO 57**

Marx e Engels (<http://www.culturabrasil.org/manifestocomunista.htm>), em seu Manifesto do Partido Comunista, consideram que “a nossa época, a época da burguesia, caracteriza-se por ter simplificado os antagonismos de classes. A sociedade divide-se cada vez mais em dois vastos campos opostos, em duas grandes classes diametralmente opostas: a burguesia e o proletariado.”

Em vista disso, assinale a alternativa que define corretamente a burguesia e o proletariado.

- A) Os burgueses utilizam o trabalho escravo para a produção, e o proletariado é desprovido de liberdade para vender sua força de trabalho.
- B) Os burgueses são proprietários que utilizam da manufatura do proletariado para a produção de mercadorias, e o proletariado impulsiona o desenvolvimento da manufatura.
- C) Os burgueses são os grandes proprietários de terras, e o proletariado detém o poder social e econômico.
- D) Os burgueses são os detentores dos meios de produção, e o proletariado vende sua força de trabalho.

**QUESTÃO 58**

Para Weber, “A dominação, ou seja, a probabilidade de encontrar obediência a um determinado mandato, pode fundar-se em diversos motivos de submissão.” (COHN, 1991. p. 128).

Nesse sentido, as ações de Mahatma Gandhi, líder no movimento de independência da Índia, representam qual tipo de dominação na análise weberiana?

- A) Dominação Legal
- B) Dominação Anômica
- C) Dominação Carismática
- D) Dominação Altruísta



**QUESTÃO 59**

Disponível em: <[http://commons.wikimedia.org/wiki/Image:Punk\\_Red\\_Mohawk\\_Morecambe\\_2003.jpeg](http://commons.wikimedia.org/wiki/Image:Punk_Red_Mohawk_Morecambe_2003.jpeg)>.

A imagem apresenta uma tribo urbana ligada ao movimento punk. Sobre tal movimento, é correto afirmar que ele

- A) é um movimento social clássico específico da sociedade industrial do século XX.
- B) não objetiva modificações estruturais e orientações da vida social, embora seja um movimento social.
- C) não gerou conflitos sociais e mudanças culturais significativos para ser considerado um movimento social.
- D) pode ser analisado como um movimento social que busca modificar as estruturas e os modos de vida e de pensar de uma sociedade.

**QUESTÃO 60**

O acesso à internet cresceu 143,8% entre a população com mais de dez anos entre os anos de 2005 e 2011, enquanto o crescimento populacional foi de 9,7%. Apesar desses números, apenas 53,5% brasileiros da mesma faixa etária não utilizam a internet.

Disponível em: <<http://www1.folha.uol.com.br/mercado/2013/05/1279552-acesso-a-internet-no-brasil-cresce-mas-53-da-populacao-ainda-nao-usa-a-rede.shtml>>

Em vista dos dados apresentados, quais dos conceitos a seguir deveriam ser utilizados para analisar e mostrar que esses dados podem ser um problema sociológico?

- A) Gênero e Homofobia.
- B) Desigualdade Social e Inclusão Digital.
- C) Solidariedade Mecânica e Solidariedade Orgânica.
- D) Movimento Social e Participação Política.

RRASCLNTHO

