



MANUAL DO CANDIDATO

EaD 2013: ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA

INFORMAÇÕES DO CURSO

O **Bacharelado em Administração Pública**, integrante do Programa Nacional de Formação em Administração Pública - **PNAP**, vem ao encontro das necessidades das organizações públicas contemporâneas, que buscam gestores com visão holística das ações administrativas e políticas governamentais, capacitados para exercitar a gestão na esfera regional, nacional e internacional, de forma a contribuir para o alcance dos objetivos da Nação.

Para atender às expectativas dessa sociedade emergente, o bacharelado em **Administração Pública** procura formar profissionais de competência sólida e moderna, em condições plenas de atuação eficiente e eficaz, preocupados com a relevância social do produto de seus trabalhos, apresentando habilidades para pró-atividade e criatividade; raciocínio lógico, crítico e analítico; visão sistêmica e estratégica para negociações, tomada de decisão, liderança e trabalhos em equipe.

Denominação do curso

Curso de Graduação em Administração Pública

Modalidade

Bacharelado **semi-presencial**, a **distância**

Habilitação

Graduação na modalidade **Bacharelado**

Confere a(o) graduado(a) a titulação de **Bacharel em Administração**



Duração

A duração do curso é de **8 semestres (4 anos)**, com regime acadêmico **semestral**

Número de Vagas

340

Pólos Vinculados ([clique no nome da cidade-pólo para obter mais informações](#))

- **Carneirinho**
- [Patos de Minas](#)
- [Uberaba](#)
- [Uberlândia](#)
- [Votuporanga \(SP\)](#)

Grade Curricular

Acesse a **grade curricular** [aqui](#). (Obs.: arquivo no formato **PDF**)

Coordenação

Cristiane Betanho

Coordenação de Tutoria

Ana Carla Santos

Secretaria do Curso



Av. João Naves de Ávila, 2121 - Bloco F - sala 226 - Campus Santa Mônica -
Uberlândia - MG

Telefone: (34) 3210 - 5643

e-mail: admpublica@fagen.ufu.br

Para mais informações acesse www.portal.fagen.ufu.br/node/46

CRONOGRAMA

EVENTO	DATA	ITEM DO EDITAL
1. Publicação do Edital	08/04	1.6
2. Disponibilização do Manual do Candidato	12/04	1.5
3. Solicitação de Isenção	08/04 a 22/04	4.5.1
4. Limite de validação do CadUnico para a isenção	22/04	4.5.3
5. Inscrições	22/04 a 02/05	3.1
6. Solicitação de Atendimento Especial	22/04 a 02/05	3.4
7. Pagamento da Taxa de Inscrição - R\$ 70,00	22/04 a 03/05	4.1
8. Verificação do deferimento ou não da isenção	26/04 a partir das 17h	4.5.5
9. Encaminhamento de Relatório Médico	Até 03/05	3.4.1
10. Encaminhamento da Certidão de Nascimento do amamentando à DIRPS	Até 03/05	3.4.5
11. Data do pagamento no caso de indeferimento da solicitação da isenção	Até 03/05	4.5.6
12. Divulgação do resultado das solicitações de Atendimento Especial.	10/05/2013	3.4.9
13. Confirmação do pagamento da Taxa de Inscrição	Até 05 dias após o pagamento do boleto	3.6
14. Data para procurar a DIRPS no caso de não confirmação do pagamento	10/05	3.6
15. Conferência dos dados da inscrição e solicitação de retificação	13/05 a 15/05	3.7
16. Disponibilização da Ficha do Candidato	31/05	3.8
17. Aplicação da Prova	09/06	5.1.2



18. Divulgação dos gabaritos oficiais preliminares da prova	09/06 a partir das 20h	8.1
19. Divulgação dos gabaritos oficiais definitivos das provas	14/06 a partir das 17h	8.13
20. Contestações contra os gabaritos oficiais preliminares	Das 20h do dia 09/06 às 23h59 de 11/06	8.11
21. Disponibilização das imagens das folhas de respostas das questões discursivas e da redação	21/06	8.3
22. Divulgação da relação dos classificados em Primeira Chamada	21/06 a partir das 17h	9.1
23. Divulgação da Classificação Geral	21/06 a partir das 17h	9.2
24. Disponibilização do Boletim de desempenho	21/06 a partir das 17h	9.3

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

LÍNGUA PORTUGUESA

DIRETRIZES GERAIS

O candidato deve apresentar competência na modalidade escrita da língua, uma vez que é por meio dessa habilidade que se tem acesso aos conhecimentos produzidos nas diversas áreas do saber.

A competência na modalidade escrita só é adquirida com estratégias de ensino que não considerem a gramática como um fim em si mesma, mas como instrumento para desenvolvimento da competência em leitura e escrita. Por essa razão, será priorizada a avaliação do emprego adequado da linguagem em vários contextos, em detrimento tanto da avaliação do conhecimento linguístico em sentido estrito (capacidade de identificar formas ou estruturas certas ou erradas), quanto da capacidade de reflexão metalinguística.

O pressuposto subjacente a essa postura é o de que, para o exercício da maioria absoluta das profissões e para a convivência social, a capacidade de utilização da língua em suas diversas modalidades é mais relevante do que a capacidade de análise de expressões linguísticas.

Nessa perspectiva, esse programa identifica-se com as propostas presentes nos Parâmetros Curriculares Nacionais de Ensino Médio, em que os gêneros do discurso são considerados como unidade básica organizadora da progressão e diversidade no ensino para o currículo de Língua Portuguesa, ou seja, a unidade básica de significação e do processo ensino-aprendizagem é o texto.

Dessa forma, o estudante deve apresentar, dentre outras, as seguintes competências:

- compreender e usar os sistemas simbólicos das diferentes linguagens como meios de organização cognitiva da realidade pela constituição de significados, expressão, comunicação e informação;
- confrontar opiniões e pontos de vista sobre as diferentes linguagens e suas manifestações específicas;
- analisar, interpretar e aplicar os recursos expressivos da linguagem, relacionando textos com seus contextos, mediante a natureza, função, organização e estrutura das manifestações, de acordo com as condições de produção e recepção;
- compreender e usar a Língua Portuguesa como língua materna, geradora de significação e integradora da organização do mundo e da própria identidade.

EIXO TEMÁTICO 1 - LEITURA

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO - LEITURA

NÍVEIS DE EXIGÊNCIAS

- Compreender e interpretar textos de diferentes gêneros redigidos em Língua Portuguesa, tais como: textos jornalísticos (notícia, editorial, artigo, reportagem, carta ao leitor, entrevista, crônicas, charge, tira); textos de divulgação científica (esquema, resumo, artigos, verbetes); textos publicitários, instrucionais, técnicos, políticos, religiosos, populares, humorísticos (verbais e não verbais), literários (conto, novela, crônica, poema, texto dramático).
- Identificar elementos que permitam relacionar o texto lido a outro texto ou à parte do mesmo texto.
- Compreender o processo da intertextualidade (implícita ou explícita): paráfrase, paródia, alusão.
- Identificar partes do texto que reflitam opinião do autor.
- Identificar elementos que permitam extrair conclusões não explicitadas no texto.
- Integrar conhecimentos linguísticos a fatores contextuais ou situacionais.
- Compreender pressuposições implícitas e explícitas do autor e possíveis leitores.
- Fazer inferências a partir de elementos conhecidos para hipotetizar sobre o significado de passagem, cujo sentido desconhece.
- Fazer analogias.
- Reconhecer a tipologia dominante de um texto bem como captar as marcas linguísticas que retratam suas especificidades.

<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer os diferentes gêneros de textos como resultantes de suas condições de produção e recepção. • Confrontar opiniões e diferentes pontos de vista. • Identificar e justificar os recursos linguísticos utilizados pelo autor na organização do texto, em função do tema e da direção argumentativa configurada pela intenção comunicativa. • Reconhecer e avaliar o papel dos elementos linguísticos e não linguísticos na interpretação de um texto. • Reconhecer a importância da organização gráfica e diagramação para a coesão e coerência de um texto. • Reconhecer e identificar efeitos de sentido produzidos pelo emprego de diferentes sinais de pontuação, tais como: aspas, travessão e recursos gráficos como caixa alta, negrito. • Identificar objetivos discursivos do texto tais como: informar ou defender uma opinião, estabelecer contato, promover polêmica, humor, etc. • Identificar recursos retóricos e estilísticos tais como: oposições, jogos de palavras, reiteraões, perguntas, provocações, comparações, antíteses, metáforas, metonímias, ironias, eufemismos, hipérboles, etc.

EIXO TEMÁTICO 2 – FUNÇÕES DA LINGUAGEM	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	NÍVEIS DE EXIGÊNCIAS
Funções da linguagem <ul style="list-style-type: none"> • Emotiva • Conativa • Poética • Referencial • Fática • Metalinguística 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer os recursos linguísticos que concorrem para o emprego da língua em diferentes funções, especialmente no que se refere ao uso dos pronomes, dos modos e tempos verbais e ao uso das vozes verbais. • Redigir textos com predominância de funções de acordo com o solicitado.

EIXO TEMÁTICO 3 – SEQUÊNCIAS TEXTUAIS	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	NÍVEIS DE EXIGÊNCIAS
Sequências textuais <ul style="list-style-type: none"> • Narrativas • Descritivas • Injuntivas • Expositivas • Argumentativas • Dialogais 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguir sequências textuais. • Identificar as diferentes partes constitutivas de um texto. • Identificar e empregar os diferentes recursos linguísticos de acordo com o gênero do discurso, especialmente no que se refere aos mecanismos coesivos e de estruturação textual, com ênfase nos pronomes e verbos. • Comparar modos de organização textual e fazer analogias e inferências. • Argumentar e justificar opiniões. • Identificar e empregar elementos constitutivos de cada sequência textual.

EIXO TEMÁTICO 4 – SIGNIFICAÇÃO VOCABULAR E TEXTUAL	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	NÍVEIS DE EXIGÊNCIAS
Sequências textuais <ul style="list-style-type: none"> • Denotação e Conotação • Polissemia • Homonímia • Antonímia • Paráfrase 	<ul style="list-style-type: none"> • Estabelecer relações em usos linguísticos. • Analisar e comparar vocábulos e estruturas linguísticas. • Estabelecer relações entre estruturas linguísticas.

EIXO TEMÁTICO 5 - VERBO
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO - VERBO
NÍVEIS DE EXIGÊNCIA
<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer e empregar o verbo em um contexto, ou seja, de acordo com o tipo de discurso e o grau de formalidade exigidos. • Empregar convenientemente os tempos e modos verbais, de acordo com os diferentes gêneros. • Utilizar o verbo em suas diferentes vozes. • Reconhecer e avaliar o papel dos verbos como marcas de subjetividade e argumentatividade: marcas de 1ª pessoa, modos de indeterminação do sujeito, construções impessoais.

EIXO TEMÁTICO 6 - PRONOMES
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO - PRONOMES
NÍVEIS DE EXIGÊNCIA
<ul style="list-style-type: none"> • Flexionar os pronomes em um contexto dado. • Empregar corretamente os pronomes em um contexto, ou seja, de acordo com a modalidade (oral ou escrita), o tipo de discurso e o grau de formalidade exigidos. • Reconhecer, em textos dados, e empregar adequadamente os pronomes como mecanismos de coesão e coerência textual. • Discorrer sobre aspectos pertinentes aos pronomes. • Reconhecer e avaliar o papel dos pronomes na construção do texto.

EIXO TEMÁTICO 7 - NORMA PADRÃO E VARIAÇÃO LINGUÍSTICA
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO - NORMA PADRÃO E VARIAÇÃO LINGUÍSTICA
NÍVEIS DE EXIGÊNCIA
<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer e empregar diferentes variedades linguísticas. • Distinguir marcas de variantes linguísticas. • Empregar as formas lexicais adequadas à modalidade oral ou escrita e ao grau de formalidade. • Empregar as formas gramaticais preferíveis relativas a cada modalidade e ao grau de formalidade indicado, no que diz respeito, especialmente, a emprego dos pronomes, tempos e modos verbais, à regência verbal e nominal, concordância verbal e nominal e sintaxe de colocação. • Transpor, adequadamente, uma modalidade para outra, observando-se as regras gramaticais adequadas ao grau de formalidade da situação. • Identificar traços característicos de cada modalidade (por exemplo: fala/escrita, técnico/não técnico, mais formal/menos formal, variedades linguísticas de prestígio/ variedades socialmente estigmatizadas), tanto no que diz respeito às formas linguísticas, quanto à contextualização necessária.

EIXO TEMÁTICO 8 – DISCURSO DIRETO E DISCURSO INDIRETO
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO - DISCURSO DIRETO E DISCURSO INDIRETO
NÍVEIS DE EXIGÊNCIAS
<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer índices do discurso relatado como marcas linguísticas de intertextualidade: verbos <i>dicendi</i>, ironia, discurso direto, discurso indireto, aspas. • Transpor, adequadamente, um discurso para outro, observando-se as regras gramaticais adequadas ao grau de formalidade da situação.

EIXO TEMÁTICO 9 - CLASSES DE PALAVRAS	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	NÍVEIS DE EXIGÊNCIAS
Classes de palavras <ul style="list-style-type: none"> • Artigo • Substantivo • Adjetivo • Advérbio • Verbo • Pronomes • Preposição • Conjunção • Numeral 	<ul style="list-style-type: none"> • Flexionar as classes de palavras variáveis em um contexto dado. • Empregar corretamente as classes de palavras em um contexto, ou seja, de acordo com o gênero, a modalidade (oral ou escrita), o tipo de discurso (direto e indireto) e o grau de formalidade exigidos. • Reconhecer e avaliar, em textos dados, as classes de palavras como mecanismos de coesão e coerência textual. • Empregar adequadamente as classes de palavras como mecanismos de coesão e coerência textual. • Identificar efeitos de sentidos produzidos pela ordem dos itens lexicais, morfológicos e sintáticos. • Discorrer sobre aspectos pertinentes às classes de palavras. • Reconhecer e avaliar o papel das classes de palavras na construção de um texto.

EIXO TEMÁTICO 10 – FORMAÇÃO DE PALAVRAS	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO - FORMAÇÃO DE PALAVRAS	
NÍVEIS DE EXIGÊNCIAS	
<ul style="list-style-type: none"> • Formar palavras utilizando os processos adequados. • Reconhecer e avaliar a significação dos prefixos e sufixos de uso mais frequente. • Empregar prefixos e sufixos de uso mais frequente na formação de palavras. • Reconhecer e avaliar o papel dos radicais gregos e latinos utilizados com maior frequência na formação de vocábulos eruditos. • Empregar os radicais gregos e latinos de uso mais frequente para formação de vocábulos eruditos. 	

EIXO TEMÁTICO 11 – A ESTRUTURA DA ORAÇÃO E DO PERÍODO
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO - A ESTRUTURA DA ORAÇÃO E DO PERÍODO
NÍVEIS DE EXIGÊNCIAS
<ul style="list-style-type: none"> • Construir frases, orações e períodos. • Empregar adequadamente os termos da oração. • Empregar adequadamente os processos sintáticos da coordenação e subordinação. • Construir períodos utilizando os processos sintáticos da coordenação e subordinação. • Discorrer sobre os termos da oração e sobre os processos sintáticos da coordenação e subordinação. • Empregar e relacionar palavras, expressões, períodos e ideias. • Identificar efeitos de sentidos produzidos pela ordem dos itens lexicais, morfológicos e sintáticos. • Relacionar orações, períodos e parágrafos, empregando os recursos linguísticos adequados, tais como conjunções, preposições, advérbios, pronomes relativos e outros conectores. • Produzir orações e períodos coesos, coerentes e bem organizados. • Reconhecer as diferentes formas de representação dos termos da oração.

SUGESTÕES BIBLIOGRÁFICAS¹

BARBOSA, J. P. **Trabalhando com os gêneros do discurso: relatar: notícia**. São Paulo: FTD, 2001.

_____. Carta de solicitação e carta de reclamação. São Paulo: FTD, 2005.

GARCIA, O. M. **Comunicação em Prosa Moderna**. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 1967.

KLEIMAN, A. **Texto e Leitor: Aspectos cognitivos da leitura**. São Paulo: Pontes, 1992.

KOCH, I. G. V. **A Coesão Textual**. São Paulo: Contexto, 1989.

KOCH, I. G. V.; TRAVAGLIA, L.C. **A Coerência Textual**. São Paulo: Cortez, 1990.

BRASIL. Ministério da Educação e Cultura-MEC / SEMTEC. **Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino Médio**. Brasília: MEC/SEMTEC, 1998.

MICHELETTI, G.; BRANDÃO, H. N. (Coord.). **Aprender e ensinar com textos**. São Paulo: Cortez Editora, 1997, v. 2.

PAULINO, G. WALTY, I.; CURY, M. Z. **Intertextualidades: Teoria & Prática**. Belo Horizonte: Ed.Lê, 1997.

PÉCORA, A. **Problemas de Redação**. São Paulo: Martins Fontes, 1983.

SANT'ANNA, A. R. **Paródia, Paráfrase e Cria**. São Paulo: Ática, 1991.

TRAVAGLIA, L. C. **Gramática e Interação: Uma proposta para o ensino de gramática no 1º e 2º Graus**. São Paulo: Cortez, 1996.

VAL, M. G. C. **Redação e Intertextualidade**. São Paulo: Martins Fontes, 1991.

¹Esta bibliografia mínima embasa as diretrizes gerais, os conteúdos programáticos e os níveis de exigências do programa de Redação e Língua Portuguesa.

MATEMÁTICA

DIRETRIZES GERAIS

O conteúdo programático de Matemática dos processos seletivos da UFU tem como objetivo identificar a habilidade do estudante em resolver problemas, fazer conexões entre ideias matemáticas, interpretar, modelar e representar matematicamente dados que envolvam diversas áreas do conhecimento.

A competência adquirida por esse estudante em experiências e projetos interdisciplinares deverá ser avaliada pela destreza e capacidade do mesmo em compreender e aplicar conceitos matemáticos em situações-problema articuladas com as demais áreas do conhecimento.

O desempenho do estudante deverá revelar compreensão dos conceitos e ideias, privilegiando o raciocínio, a iniciativa, a intuição, a criatividade e a capacidade de interpretação do aprendiz, contrapondo-se às habilidades advindas de uma aprendizagem mecânica baseada na memorização e repetição.

EIXOS TEMÁTICOS

1. **Relações Numéricas: propriedades e representações.**

2. **Álgebra: modelos matemáticos, padrões, relações e funções**

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	NÍVEIS DE EXIGÊNCIA
<p>I. Conjuntos</p> <ul style="list-style-type: none">• Conjunto e elemento: relação de pertinência• Subconjunto: relação de inclusão• Operações entre conjuntos• Representações de conjuntos <p>II. Conjuntos Numéricos¹</p> <ul style="list-style-type: none">• Números naturais e inteiros: números primos e compostos, divisibilidade, máximo divisor comum, mínimo múltiplo comum e decomposição em fatores primos• Números racionais e irracionais: operações e propriedades, representação decimal de frações ordinárias, dízimas periódicas e conversão em frações ordinárias, ordem e valor absoluto <p>III. Razões e Proporções¹</p> <ul style="list-style-type: none">• Grandezas proporcionais• Regra de três simples e composta• Porcentagem, juros simples e juros compostos <p>IV. Funções</p>	<ul style="list-style-type: none">• Ler, selecionar e interpretar informações referentes ao conteúdo programático.• Utilizar a linguagem matemática adequada na construção de modelos matemáticos para situações-problemas.• Escolher uma estratégia adequada para a resolução do modelo construído e executá-la.

<ul style="list-style-type: none"> • Noção de função: funções injetoras, sobrejetoras e bijetoras; funções lineares, quadráticas e modulares • Equações e inequações envolvendo funções lineares, quadráticas e modulares • Gráficos de funções • Translado de gráficos de funções: gráficos de $y = f(x + a)$ e $y = f(x) + b$, a partir do gráfico de $y = f(x)$ • Reflexão de gráficos de funções em relação aos eixos coordenados: gráficos de $y = f(-x)$ e $y = -f(x)$, a partir do gráfico de $y = f(x)$. - Função composta e função inversa • Funções crescentes e decrescentes; funções pares e funções ímpares • Logaritmo natural e sua inversa $y = e^x$ • Funções logarítmicas e exponenciais • Equações e inequações envolvendo logaritmos e exponenciais <p>V. Progressões</p> <ul style="list-style-type: none"> • Progressão aritmética: propriedades e aplicações • Progressão geométrica: propriedades e aplicações. 	
<p>¹ Os itens II e III são conteúdos do Ensino Fundamental utilizados como ferramentas nos demais conteúdos.</p>	

<p align="center">EIXOS TEMÁTICOS</p>	
<p>3. Representações numéricas e sistemas: matrizes, determinantes e sistemas lineares.</p>	
<p>4. Geometria: propriedades e relações de figuras planas e espaciais; relações trigonométricas.</p>	
<p align="center">CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</p>	<p align="center">NÍVEIS DE EXIGÊNCIA</p>
<p>I. Trigonometria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arcos e ângulos: medida em graus e radianos, relação de conversão • Relações trigonométricas no triângulo retângulo • Funções trigonométricas diretas, periodicidade, paridade e gráficos • Identidades trigonométricas fundamentais • Fórmulas de adição, subtração, duplicação e bissetção de arcos • Equações e inequações trigonométricas • Leis do co-seno e dos senos 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler, selecionar e interpretar informações referentes ao conteúdo programático. • Utilizar a linguagem matemática adequada na construção de modelos matemáticos para situações-problemas. • Escolher uma estratégia adequada para a resolução do modelo construído e executá-la.

<p>II. Matrizes, Determinantes e Sistemas Lineares</p> <ul style="list-style-type: none"> • Matrizes: igualdade, tipos, operações e propriedades • Matriz inversa • Sistemas lineares: resolução e discussão • Matriz associada a um sistema de equações lineares • Determinante de uma matriz de ordem menor ou igual a 3 e propriedades <p>III. Geometria Plana</p> <ul style="list-style-type: none"> • Paralelismo e perpendicularismo • Congruência de figuras planas • Semelhança de triângulos • Teorema de Tales e Pitágoras • Relações métricas nos triângulos, polígonos regulares e círculos • Áreas de triângulos e quadriláteros, áreas de polígonos regulares, área da região circular e do setor circular <p>IV. Geometria Espacial</p> <ul style="list-style-type: none"> • Retas e planos no espaço: paralelismo e perpendicularismo entre retas e planos • Prismas e cilindros: cálculo de áreas e volumes • Pirâmides, cones e seus respectivos troncos: cálculo de áreas e volumes • Esfera: cálculo de áreas e volumes • Inscrição e circunscrição de sólidos 	
---	--

EIXOS TEMÁTICOS	
<p>5. Números e propriedades: números complexos, análise combinatória e Binômio de Newton.</p> <p>6. Análise de dados: probabilidade e estatística</p> <p>7. Álgebra: polinômios e equações algébricas</p> <p>8. Geometria: relações entre figuras planas utilizando representação cartesiana.</p>	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	NÍVEIS DE EXIGÊNCIA
<p>I. Análise Combinatória</p> <ul style="list-style-type: none"> • Princípio fundamental da contagem • Arranjos e permutações simples e com repetição • Combinação simples • Binômio de Newton 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler, selecionar e interpretar informações referentes ao conteúdo programático. • Utilizar a linguagem matemática adequada na construção de modelos matemáticos para situações-problemas. • Escolher uma estratégia adequada para a

<p>II. Probabilidade e Estatística</p> <ul style="list-style-type: none"> • Probabilidade: espaço amostral, eventos, probabilidade de ocorrer um evento e probabilidade da união e da intersecção de dois ou mais eventos • Estatística: interpretação de gráficos, distribuição de frequência e medidas de tendência central (média, mediana e moda) <p>III. Geometria Analítica Plana</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coordenadas cartesianas na reta e no plano • Distância entre dois pontos • Equações da reta • Paralelismo, perpendicularismo e ângulo entre retas • Intersecções entre retas e interpretação geométrica dos sistemas lineares correspondentes • Distância de um ponto a uma reta • Representação gráfica de inequações do primeiro grau • Equação da circunferência • Posições relativas de ponto e círculo, reta e círculo e dois círculos <p>IV. Números Complexos, Polinômios e Equações Algébricas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Números complexos: representação e operações nas formas algébrica e trigonométrica e 1ª fórmula de De Moivre • Grau e propriedades de polinômios • Operações com polinômios • Raízes de equações algébricas • Decomposição de um polinômio em fatores irredutíveis de primeiro e segundo grau • Teorema Fundamental da Álgebra • Raízes reais e complexas • Relações entre coeficientes e raízes 	<p>resolução do modelo construído e executá-la.</p>
---	---

SUGESTÕES PARA INTERDISCIPLINARIDADE

Participação em projetos da escola, com as parcerias que se fizerem necessárias, para investigação de problemas, priorizando no contexto a interpretação de observações de padrões e regularidades numéricas e de funções.

SUGESTÕES BIBLIOGRÁFICAS

- BEZERRA, M. J.; JOTA, J. C. P. *Matemática*. 4 ed. São Paulo: Scipione, 1996, v. 1, v. 2 e v. 3.
- BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. *Matemática*. 2 ed. São Paulo: Moderna, 1996, v. 1, v. 2 e v. 3, versão a.
- DANTE, L. R. *Matemática: Contexto e aplicações*. São Paulo: Ática, 1999, v. 1, v. 2. GIOVANNI, J. R.; BONJORNO, J. R. *Matemática: uma nova abordagem*. São Paulo: FTD, 2000, v. 1. (Versão Progressões), v. 2. (versão Trigonometria) e v. 3.
- IMENES, L. M.; LELLIS, M. *Matemática para todos (5ª à 8ª série)*. 1 ed.. São Paulo: Scipione, 2002.
- NETTO, S. D. P.; FILHO, S. O. *Quanta: Matemática em fascículos para o Ensino Médio*. 1 ed. São Paulo: Saraiva, 2000. (Fascículos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 e 11)
- SMOLE, K. C. S.; KIYUKAWA, R. *Matemática*. 1 ed. São Paulo: Saraiva, 1998, v. 1, v. 2 e v. 3.
- SOUZA, M. H. S.; SPINELLI, W. *Matemática*. São Paulo: Scipione, 1996, v. 1, v. 2 e v. 3.

R E D A Ç Ã O

DIRETRIZES GERAIS:

Na prova de Redação será avaliada a capacidade de o candidato produzir textos em diferentes gêneros: notícia, relato de experiência vivida, carta argumentativa, editorial, texto de opinião, resumo.

O candidato deverá produzir seu texto em prosa, sem diálogos, atendendo aos seguintes aspectos:

- Pertinência em relação ao assunto desenvolvido.
- Clareza, progressão de ideias, coerência e coesão.
- Adequação à norma urbana de prestígio.
- Construção de paráfrases a partir dos textos motivadores.
- Estruturação adequada do gênero selecionado.
- Fidelidade à proposta, evidenciando leitura dos textos motivadores.
- Domínio de estruturas sintáticas próprias da escrita, bem como dos sinais de pontuação, tendo em vista clareza e precisão expressivas.

O texto, portanto, deverá ser redigido de acordo com uma das duas situações apresentadas na prova e o candidato deve ser capaz de, minimamente, selecionar e organizar fatos, informações, dados, conceitos ou ideias que possam ser considerados relevantes ao tema proposto. A organização lógica e coerente das ideias deve se concretizar na distribuição adequada das ideias em períodos e parágrafos; no emprego apropriado dos recursos oferecidos pela língua tanto para expressar ideias e aspectos da interação comunicativa, quanto para relacionar termos, períodos, parágrafos e quaisquer outros segmentos do texto; no uso adequado das estruturas da língua padrão; no emprego correto da ortografia oficial; enfim, no uso adequado da linguagem de forma significativa, em um contexto específico e para um fim específico.