

# **PROGRAMA DAS PROVAS DE HABILIDADES ESPECÍFICAS**

## **ESCOLA GUIGNARD**

### **CURSOS:**

**ARTES PLÁSTICAS / BACHARELADO**

**ARTES PLÁSTICAS / LICENCIATURA**

## **DESENHO**

O candidato deverá demonstrar habilidade em desenhar objetivamente o que está sendo proposto, sem criar ou acrescentar elementos, apresentando capacidade de representação gráfica e percepção visual do(s) modelo(s) observado(s). Vale lembrar que não é permitido o uso de instrumento de precisão, como régua, compasso, curva francesa, régua flexível, esquadro ou qualquer outro material que auxilie a obter precisão na execução do desenho.

### **Critérios de avaliação a serem adotados:**

- 1 - relação espacial (equilíbrio, harmonia);
- 2 - habilidade com o material (relação expressiva dos materiais);
- 3 - construção do modelo observado (expressividade e capacidade gráfica).

## **CRIAÇÃO**

O candidato deverá demonstrar habilidade criativa por meio de expressão plástica e reflexão sobre o(s) tema(s) proposto(s).

### **Critérios de avaliação a serem adotados:**

- 1- capacidade de interpretar a temática proposta;
- 2- capacidade de criar soluções não estereotipadas;
- 3- capacidade de expressar a propriedade do material apresentado.