

INSTRUÇÃO: As questões de 01 a 10 referem-se ao texto abaixo.

2 días en

PAMPLONA

El embarque empieza La puerta cierra

30 MIN. 10 MIN.

Antes de la salida Antes de la salida

Por favor confirme la puerta de embarque en las pantallas

vueling

TARJETA DE EMBARQUE

Destino **PAMPLONA**

Dibuja **JUAN DÍAZ-FAES**

Escribe **ANA MORENO**

Vuelo Salida

Puerta Embarque Asiento

vueling

01 Según lo informado en pantalla, el arribo a Pamplona se dio en hora.

02 _____ (1) primero que nos llamó la atención al llegar a Pamplona fue la cantidad de imágenes medievales

03 que se pueden encontrar por la ciudad. Caminando por sus calles, llegamos a un mirador desde donde podíamos ver

04 gran parte de la ciudad.

05 Los referentes medievales se pueden apreciar por toda la ciudad. Este paseo nos gustó especialmente.

06 Estaba en la cima de una muralla. Muchas de sus calles son mundialmente conocidas.

07 _____ (5) el bonito y 'fresco' paseo, entramos en una cálida cafetería donde nos tomamos un café y un caldo

08 que nos sentó estupendamente. Pamplona también tiene una extensa cultura de pinchos como sus vecinos de

09 Donosti.

10 _____ (6) paseas por sus calles, se encuentran pistas _____ (2) importantes que son los San Fermín para

11 los pamplonics. Carteles indican dónde y hacia qué sentido transcurre el famoso encierro.

12 De Mercaderes nos pasamos directamente a Estafeta, posiblemente la calle más conocida de Pamplona. La

13 Plaza _____ (3) Ayuntamiento es pequeña y acogedora. Todo en Pamplona te suena a San Fermín. En este caso te

14 imaginas en pleno 'chupinazo'.

15 El casco antiguo de Pamplona está lleno de bares de pinchos, así que tuvimos que realizar una parada en

16 cada uno de ellos para poder probarlos todos.

17 En Estafeta pudimos ver numerosas figuras de cabezones, personajes que salen a relucir durante las fechas

18 _____ (4) ciudad. En este punto de la Plaza confluían las fronteras de los tres Burgos y fue donde se construyó la

19 primera casa administrativa. Eso figuraba en la placa.

20 La figura de Hemingway también es indiscutible en la ciudad, en bares, por todos lados... Reconozco que no

21 he leído *The Sun Also Rises*, sin embargo, tras mi visita a la ciudad navarra, me han entrado ganas de leerlo.

22 En el centro de Pamplona está la Plaza del Castillo. Ahí pudimos ver el llamado quiosco de la Plaza. Una

23 preciosa estructura que al parecer es el único resto de lo que fue una plaza ajardinada.

24 Por la tarde, tuvimos un día soleado y pudimos pasear por la impactante ciudadela. Una fortificación de

25 antiguo uso militar y que ahora se ha convertido en un hermoso laberinto con escaleras, rampas, esculturas,

26 jardines, lagos...

27 [...]

28 Sin duda, un fin de semana para cargar pilas y descansar.

Fonte: Revista *Ling. Here, There & Everywhere*. Enero 2013, p. 10-2. (Adaptado)

01 Assinale a alternativa que completa correta e respectivamente as lacunas 1, 2, 3 e 4.

	1	2	3	4
a)	El	de	del	de la
b)	Lo	del	de	del
c)	El	de los	de	de
d)	Lo	de lo	del	de la
e)	El	del	del	de la

02 Assinale a alternativa que completa correta e respectivamente as lacunas 5 e 6.

- a) Tras e En cuanto
- b) Luego e Mientras
- c) Así que e Luego
- d) Todavía e Más
- e) Pero e Aunque

03

A melhor tradução para os termos **pantalla** (linha 01), **Carteles** (linha 11) e **escaleras** (linha 25) é, respectivamente,

- a) *lâmpada, Cartazes e degraus.*
 - b) *painel, Cartazes e escadas.*
 - c) *pedaço, Carretéis e travessas.*
 - d) *telão, Cartões e grades.*
 - e) *tela, Cartões e corrimãos.*
-

04

A melhor substituição para os termos **suena** (linha 13) e **así que** (linha 15) é, respectivamente,

- a) *sueña e como.*
 - b) *hace acordar e en consecuencia.*
 - c) *hace oír e porque.*
 - d) *escucha e por eso.*
 - e) *siente e después.*
-

05

Conforme o texto, analise as proposições abaixo quanto à veracidade (V) ou à falsidade (F).

- () Para ver Pamplona, é necessário caminhar por suas emblemáticas ruas, pois só elas levam ao mirador.
- () É possível observar um elevado número de imagens medievais espalhadas pela cidade de Pamplona.
- () Aspectos culturais típicos de Pamplona são compartilhados com outras cidades vizinhas.

Assinale a alternativa que completa correta e respectivamente os parênteses, de cima para baixo.

- a) F – F – V
 - b) V – V – V
 - c) V – F – V
 - d) F – V – F
 - e) F – V – V
-

06

Segundo o texto, é correto afirmar que

- a) a festa de **San Fermín** terá de ser redimensionada, por causa do **encierro**.
 - b) o **encierro** está com os dias contados, em função de várias manifestações em defesa dos touros.
 - c) as pistas apontam o sentido que a festa de **San Fermín** tem para os pamplonicos: defender os animais no **toril**.
 - d) os indícios apontam para os problemas que a festa de **San Fermín** traz para a cidade de Pamplona.
 - e) a festa de **San Fermín** é um evento importantíssimo para os habitantes de Pamplona.
-

07

Segundo o texto, analise as proposições abaixo quanto à veracidade (V) ou à falsidade (F).

- () Pamplona está muito identificada com a festa de **San Fermín**: tudo lembra esse evento.
- () A família Donosti tem uma extensa cultura de **pinchos** em Pamplona.
- () A gastronomia é outro dos atrativos de Pamplona, o que faz com que os turistas experimentem pratos típicos.

Assinale a alternativa que completa correta e respectivamente os parênteses, de cima para baixo.

- a) F – F – V
- b) V – V – V
- c) V – F – V
- d) F – V – F
- e) F – V – V

08

De acordo com o texto, analise as proposições abaixo quanto à veracidade (V) ou à falsidade (F).

- () A expressão verbal **se construyó** (linha 18) pode ser melhor traduzida por *se construiria*.
- () A expressão verbal **he leído** (linha 21) pode ser melhor traduzida por *leria*.
- () O segmento **me han entrado ganas de** (linha 21) pode ser melhor traduzido por *tive vontade de*.

Assinale a alternativa que completa correta e respectivamente os parênteses, de cima para baixo.

- a) F – F – V
 - b) V – V – V
 - c) V – F – V
 - d) F – V – F
 - e) F – V – V
-

09

Conforme o texto, é correto afirmar que

- a) os melhores bares de Pamplona estão na rua **Estafeta**.
 - b) algumas figuras enumeradas podem ser vistas pelas ruas de Pamplona, em alusão ao festival de **San Fermín**.
 - c) a primeira sede administrativa foi edificada no encontro dos **tres Burgos**.
 - d) as informações sobre as questões históricas encontram-se disponíveis em placas nas principais praças de Pamplona.
 - e) as fronteiras dos **tres Burgos** encontram-se no centro da rua **Hemingway**, próximas à praça principal de Pamplona.
-

10

Segundo o texto, é correto afirmar que

- a) muitas pessoas usam a **Plaza del Castillo** para fazerem leituras de autores clássicos como Hemingway.
- b) os quiosques são características marcantes nas praças espanholas, sobretudo em Pamplona.
- c) a **Plaza del Castillo** guarda resquícios de o que era um jardim.
- d) as praças como **Ayuntamiento** e **Castillo** são muito frequentadas por turistas que buscam entender um pouco da história da Espanha.
- e) **a maioria das praças em Pamplona é pequena e acolhedora; entretanto, as pessoas reconhecem o valor histórico que elas têm.**