

29



Unimontes

EVOLUINDO O CURSO DA VIDA

CADERNO

29

GRUPO 2

3º PROCESSO SELETIVO UNIMONTES 2014

FARÃO ESTAS PROVAS OS CANDIDATOS AOS CURSOS DE

ENGENHARIA CIVIL - DIURNO
FÍSICA (BOCAIÚVA) - DIURNO
MATEMÁTICA (JOAÍMA) - NOTURNO
SISTEMAS DE INFORMAÇÃO - DIURNO

DIA 08/06/2014

TARDE

EXATAS

Ficha de Identificação

NOME:		
CURSO:	TURNO:	Nº INSCRIÇÃO:
Nº DO PRÉDIO:	SALA:	ASSINATURA

COTEC

COMISSÃO

TÉCNICA DE

CONCURSOS

ORIENTAÇÕES IMPORTANTES

- 01 - Este caderno contém questões do tipo múltipla escolha e uma redação.
- 02 - Verifique se o caderno contém falhas: folhas em branco, má impressão, páginas trocadas, numeração errada, etc. Encontrando falhas, levante a mão. O Fiscal o atenderá e trocará o seu caderno.
- 03 - Cada questão do tipo **MÚLTIPLA ESCOLHA** tem 4 (quatro) alternativas (A - B - C - D). Apenas 1 (uma) resposta é correta. Não marque mais de uma resposta para a mesma questão, nem deixe nenhuma delas sem resposta. Se isso acontecer, a questão será anulada.
- 04 - Para marcar as respostas definitivas na sua Folha de Respostas do tipo **MÚLTIPLA ESCOLHA**, use caneta esferográfica com tinta azul ou preta. **NÃO** utilize caneta com tinta vermelha ou lápis. Assinale a resposta certa, preenchendo toda a área da bolinha ●
- 05 - Todos os candidatos **poderão** ser identificados pela impressão digital.
- 06 - **Ao receber as Folhas de Respostas, confira:**
- Se é a sua Folha (ela está personalizada).
 - Se os dados do cabeçalho conferem com os seus dados (nome, n.º de identidade, n.º de inscrição, opção de língua estrangeira, data de nascimento, etc.).
- 07 - Tenha cuidado na marcação da Folha de Respostas, pois ela não será substituída em hipótese alguma.
- 08 - A **REDAÇÃO** deverá ser escrita com caneta esferográfica (tinta azul ou preta), nos espaços reservados. A PROVA FEITA A LÁPIS SERÁ ANULADA E TERÁ NOTA ZERO.
- 09 - Se usar letra de FORMA, deverão ser observadas as normas de acentuação gráfica.
- 10 - O **Caderno de Resposta da REDAÇÃO** não poderá ter qualquer outra identificação do candidato, além da já existente. Aparecendo o nome ou número de inscrição fora da Ficha de Identificação, a Prova será anulada e computada a nota zero.
- 11 - Confira e assine a Folha de Respostas, antes de entregá-la ao Fiscal. **NA FALTA DA ASSINATURA, A SUA PROVA SERÁ ANULADA.**
- 12 - Não se esqueça de assinar a Lista de Presenças.
- 13 - Preencha corretamente a Ficha de Identificação colocada na capa deste caderno.
- 14 - **DUAS HORAS** após o início das provas, você poderá retirar-se da sala SEM LEVAR ESTE CADERNO. **NÃO** poderá levar nem mesmo a última folha do caderno de provas (folha de rascunho) ou anotações referentes às provas e suas respostas.
- 15 - Em nenhuma hipótese, o candidato poderá levar o Caderno de Provas e/ou as Folhas de Respostas.
- 16 - Somente durante os 30 (trinta) minutos que antecedem o término das provas poderão os candidatos copiar, em formulário próprio a ser entregue pelo fiscal, as anotações e/ou marcações feitas na sua Folha de Respostas das Provas de Múltipla Escolha.
- 17 - No encerramento das provas, há necessidade de pelo menos dois candidatos presentes na sala. Isso faz parte das normas para transparência na fiscalização do Processo Seletivo.
- 18 - Se o **Cartão de Inscrição** estiver com algum erro (nome, n.º de documento, endereço, etc.), peça ao Fiscal de Sala para providenciar as correções necessárias no **Requerimento de Correções**.

DURAÇÃO DESTAS PROVAS: CINCO HORAS

OBS.: Candidatos com cabelos longos deverão deixar as orelhas totalmente descobertas durante a realização das provas. É proibido o uso de boné.

PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA BRASILEIRA

Questões numeradas de 01 a 20

INSTRUÇÃO: Leia o texto a seguir para responder às questões de 01 a 12, que a ele se referem ou que o tomam como ponto de partida.

O significado de Mandela para o futuro ameaçado da humanidade

Leonardo Boff

1 Nelson Mandela, com sua morte, mergulhou no inconsciente coletivo da humanidade para nunca mais sair de lá porque se transformou num arquétipo universal do injustiçado que não guardou rancor, que soube perdoar, reconciliar polos antagônicos e nos transmitir uma inarredável esperança de que o ser humano ainda pode ter jeito. Depois de passar 27 anos de reclusão e eleito presidente da África do Sul em 5 1994, se propôs e realizou o grande desafio de transformar uma sociedade estruturada na suprema injustiça do *apartheid*, que desumanizava as grandes majorias negras do país, condenando-as a não pessoas, numa sociedade única, unida, sem discriminações, democrática e livre.

E o conseguiu ao escolher o caminho da virtude, do perdão e da reconciliação. Perdoar não é esquecer. As chagas estão aí, muitas delas ainda abertas. Perdoar é não permitir que a amargura e o espírito 10 de vingança tenham a última palavra e determinem o rumo da vida. Perdoar é libertar as pessoas das amarras do passado, é virar a página e começar a escrever outra a quatro mãos, de negros e de brancos. A reconciliação só é possível e real quando há a admissão completa dos crimes por parte de seus autores e o pleno conhecimento dos atos por parte das vítimas. A pena dos criminosos é a condenação moral diante de toda a sociedade. Uma solução dessas, seguramente originalíssima, pressupõe um conceito alheio à nossa 15 cultura individualista: o ubuntu, que quer dizer: “eu só posso ser eu através de você e com você”. Portanto, sem um laço permanente que liga todos com todos, a sociedade estará, como na nossa, sob risco de dilaceração e de conflitos sem fim.

Deverá figurar nos manuais escolares de todo o mundo esta afirmação humaníssima de Mandela: “Eu lutei contra a dominação dos brancos e lutei contra a dominação dos negros. Eu cultivei a esperança do 20 ideal de uma sociedade democrática e livre, na qual todas as pessoas vivem juntas e em harmonia e têm oportunidades iguais. É um ideal pelo qual eu espero viver e alcançar. Mas, se preciso for, é um ideal pelo qual estou disposto a morrer”.

Por que a vida e a saga de Mandela fundam uma esperança no futuro da humanidade e de nossa civilização? Porque chegamos ao núcleo central de uma conjunção de crises que pode ameaçar o nosso 25 futuro como espécie humana. [...] Isso quer dizer que a crença persistente no mundo inteiro, também no Brasil, de que o crescimento econômico material nos deveria trazer desenvolvimento social, cultural e espiritual é uma ilusão. Estamos vivendo tempos de barbárie e sem esperança. [...]

Acrescento a opinião do conhecido filósofo e cientista político, Norberto Bobbio, que, como Mandela, acreditava nos direitos humanos e na democracia como valores para equacionar o problema da 30 violência entre os estados e para uma convivência pacífica. Em sua última entrevista declarou: “Não saberia dizer como será o Terceiro Milênio. Minhas certezas caem, e somente um enorme ponto de interrogação agita a minha cabeça: será o milênio da guerra de extermínio ou o da concórdia entre os seres humanos? Não tenho condições de responder a esta indagação”.

Em face destes cenários sombrios, Mandela responderia seguramente, fundado em sua experiência 35 política: Sim, é possível que o ser humano se reconcilie consigo mesmo, que sobreponha sua dimensão de *sapiens* àquela de *demens* e inaugure uma nova forma de estar juntos, na mesma casa.

Talvez valham as palavras de seu grande amigo, o arcebispo Desmond Tutu, que coordenou o processo de Verdade e Reconciliação: “Tendo encarado a besta do passado olho no olho, tendo pedido e recebido perdão e tendo feito correções, viremos agora a página — não para esquecer esse passado, mas 40 para não deixar que nos aprisione para sempre. Avancemos em direção a um futuro glorioso de uma nova sociedade em que as pessoas valham não em razão de irrelevâncias biológicas ou de outros estranhos atributos, mas porque são pessoas de valor infinito [...]”.

Essa lição de esperança nos deixa Mandela: nós ainda viveremos se, sem discriminações, pusermos em prática de fato o ubuntu.

(Disponível em: <<http://leonardoboff.wordpress.com/2013/12/07/o-significado-de-mandela-para-o-futuro-ameacado-da-humanidade/>>, acesso em: 10 mar. 2014. Adaptado.)

QUESTÃO 01

O locutor do texto diz que Mandela se transformou num “arquétipo universal”. Isso quer dizer que ele

- A) foi o tipo de cidadão que todos aspiram a ser, no que se refere ao perdão.
- B) se tornou um mártir por causa das injustiças sofridas em seu país.
- C) se transformou num modelo, num padrão desejável de cidadão, de homem que soube perdoar.
- D) conseguiu, com a prisão, o distanciamento necessário da sua comunidade, a qual lhe fazia mal.

QUESTÃO 02

Tendo como base o tema do texto de que trata o locutor, assinale a alternativa **CORRETA**.

- A) Nelson Mandela tinha como princípio que, apesar de sabermos que o caos é inevitável, sempre há como tentar instaurar a paz.
- B) O conceito de perdão defendido pressupõe um conjunto de ações de ambas as partes, criminosos e vítimas, voltadas para o futuro.
- C) O preconceito, a discriminação são desencadeadores de um choque de civilizações.
- D) Nelson Mandela, assim como o locutor do texto, não acredita que apenas uma condenação moral seja suficiente para crimes como o racismo.

QUESTÃO 03

Quanto à sua estruturação, são características desse texto, **EXCETO**

- A) Uso abundante da adjetivação, traço revelador de subjetividade.
- B) Utilização de vozes e opiniões alheias para sustentar suas teses.
- C) Presença de um tom intimista em suas reflexões.
- D) Utilização reiterada de linguagem figurada.

QUESTÃO 04

No trecho “Sim, é possível que o ser humano se reconcilie consigo mesmo, que sobreponha sua dimensão de *sapiens* àquela de *demens* e inaugure uma nova forma de estar juntos, na mesma casa.” (linhas 35-36),

- A) a fala é do locutor do texto.
- B) a fala é de Mandela.
- C) não podemos distinguir com clareza se a fala é de Mandela ou do locutor do texto.
- D) a fala pertence tanto a Mandela quanto ao locutor do texto.

QUESTÃO 05

O trecho “[...] sem um laço permanente que liga todos com todos, a sociedade estará, como na nossa, sob risco de dilaceração e de conflitos sem fim.” (linhas 16-17) pressupõe

- A) a virtude social.
- B) o desprendimento por parte dos brancos.
- C) a fraternidade social.
- D) o perdão por parte dos negros.

QUESTÃO 06

Entre os enunciados retirados do texto, assinale aquele que apresenta o recurso da metalinguagem.

- A) “[...] sem um laço permanente que liga todos com todos, a sociedade estará [...] sob risco [...]”. (Linha 16)
- B) “Perdoar é não permitir que a amargura e o espírito de vingança tenham a última palavra [...]”. (Linhas 9-10)
- C) “Uma solução dessas [...] pressupõe um conceito alheio à nossa cultura [...]”. (Linhas 14-15)
- D) “[...] Norberto Bobbio, que, como Mandela, acreditava nos direitos humanos [...]”. (Linhas 28-29)

QUESTÃO 07

Em qual das alternativas que se seguem a palavra ou expressão em destaque **NÃO** remete a um trecho anteriormente expresso no texto?

- A) “Não tenho condições de responder a esta indagação.” (Linha 33)
- B) “Uma solução dessas, seguramente originalíssima, pressupõe um conceito alheio à nossa cultura individualista: o ubuntu [...]”. (Linhas 14-15)
- C) “[...] o ser humano [...] sobreponha sua dimensão de *sapiens* àquela de *demens* e inaugure uma nova forma de estar juntos, na mesma casa.” (Linhas 35-36)
- D) “[...] uma sociedade estruturada na suprema injustiça do *apartheid*, que desumanizava as grandes maiorias negras do país, condenando-as a não pessoas [...]”. (Linhas 5-6)

QUESTÃO 08

“[...] não para esquecer esse passado, mas para não deixar que nos aprisione para sempre.” (Linhas 39-40)

Acerca desse enunciado, é **INCORRETO** afirmar que

- A) o verbo em destaque concorda com “esse passado”.
- B) há a elipse do pronome “ele”, que poderia localizar-se depois do “que”, em “que nos aprisione”.
- C) é uma estrutura legítima na língua portuguesa, sem prejuízo ao entendimento e passível de explicação gramatical.
- D) o verbo em destaque poderia ser substituído por seu plural: aprisionem.

QUESTÃO 09

Mantém o **mesmo** sentido deste trecho: “[...] Norberto Bobbio [...], como Mandela, acreditava nos direitos humanos e na democracia como valores para equacionar o problema da violência [...]” (linhas 28-30) o que se apresenta na alternativa

- A) Os direitos humanos e a democracia eram tidos como valores para equacionar o problema da violência.
- B) Os direitos humanos e a democracia deixaram de ser vistos como valores para equacionar o problema da violência.
- C) Os direitos humanos e a democracia equacionam o problema da violência.
- D) Os direitos humanos e a democracia continuam se sustentando como valores para equacionar o problema da violência.

QUESTÃO 10

“Avancemos em direção a um futuro glorioso de uma nova sociedade [...]”. (Linhas 40-41)

A alternativa que apresenta forma verbal com o mesmo conceito semântico do termo destacado acima, de acordo com o seu contexto, é

- A) “[...] a crença [...] de que o crescimento econômico material nos deveria trazer desenvolvimento social, cultural e espiritual é uma ilusão.” (Linhas 25-27)
- B) “[...] viremos agora a página [...]”. (Linha 39)
- C) “[...] nós ainda viveremos se, sem discriminações, pusermos em prática de fato o ubuntu.” (Linhas 43-44)
- D) “Talvez valham as palavras de seu grande amigo, o arcebispo Desmond Tutu [...]”. (Linha 37)

QUESTÃO 11

“Uma solução dessas, seguramente originalíssima, pressupõe um conceito alheio à nossa cultura individualista [...]”. (Linhas 14-15)

No trecho acima, a modalidade padrão da língua portuguesa possibilita que o uso do acento grave seja facultativo.

Nas alternativas que se seguem, será **obrigatório** o uso do acento grave, indicativo de crase, se se substituir a expressão em destaque acima por

- A) a uma cultura individualista.
- B) a toda cultura individualista.
- C) a cultura individualista.
- D) a qualquer cultura individualista.

QUESTÃO 12

NÃO pode assumir sentido conotativo, figurado, considerando o contexto em que se insere, o vocábulo que se encontra na alternativa

- A) “manuais” (linha 18).
- B) “chagas” (linha 9).
- C) “mergulhou” (linha 1).
- D) “laço” (linha 16).

QUESTÃO 13

Em relação ao filme *A cor púrpura*, de Steven Spielberg (Estados Unidos, 1985), pode-se dizer, **EXCETO**

- A) O filme revela as tensões sociais e raciais de uma sociedade estratificada.
- B) O filme representa um gênero e estilo de uma narrativa romântica convencional.
- C) O filme explora motivos relacionados à subjugação da mulher negra.
- D) O filme revela a percepção de mundo de parte da sociedade que representa.

QUESTÃO 14

Leia com atenção o fragmento abaixo, extraído do conto “Negrinha”, de Monteiro Lobato:

Que ideia faria de si essa criança que nunca ouvira uma palavra de carinho? Pestinha, diabo, coruja, barata descascada, bruxa, pata-choca, pinto gorado, mosca-morta, sujeira, bisca, trapo, cachorrinha, coisa-ruim, lixo — não tinha conta o número de apelidos **com que a mimoseavam**. Tempo houve em que foi a bubônica. A epidemia andava na berra, como a grande novidade, e Negrinha viu-se logo apelidada assim — por sinal que achou linda a palavra. Perceberam-no e suprimiram-na da lista. Estava escrito que não teria um gostinho só na vida — nem esse de personalizar a peste...

Com base no conto e, em especial, no fragmento acima transcrito, assinale a afirmativa **CORRETA**.

- A) A expressão em destaque, no fragmento acima, revela uma conotação irônica do narrador.
- B) O conto constitui uma narrativa romanceada sobre a forma de tratamento das crianças negras na época do autor.
- C) O texto registra a percepção da criança negra e pobre acerca das agruras sofridas.
- D) A narrativa expressa uma revolta do narrador sobre a evidente depreciação das crianças negras.

QUESTÃO 15

Sobre o filme *A cor púrpura*, de Steven Spielberg (Estados Unidos, 1985), e o conto “Negrinha”, de Monteiro Lobato, todas as afirmativas abaixo estão corretas, **EXCETO**

- A) O conto e o filme são a expressão artística de problemas sociais ainda existentes.
- B) Os textos abordam uma crítica à crença sobre o lugar social reservado à mulher pobre e negra.
- C) As narrativas apontam para a necessidade de uma subversão da ética racial existente nas sociedades que representam.
- D) As narrativas incorporam o discurso simbolista na abordagem da discriminação racial.

QUESTÃO 16

Leia os fragmentos a seguir, extraídos de “O navio negreiro” e “A canção do africano”, respectivamente:

Texto I

Senhor Deus dos desgraçados!
Dizei-me vós, Senhor Deus,
Se eu deliro... ou se é verdade
Tanto horror perante os céus?!...
Ó mar, por que não apagas
Co'a esponja de tuas vagas
Do teu manto este borrão?
Astros! noites! tempestades!
Rolai das imensidades!
Varrei os mares, tufão! ...
(ALVES, 2007, p. 16.)

Texto II

Lá na úmida senzala,
Sentado na estreita sala,
Junto ao braseiro, no chão,
Entoa o escravo o seu canto,
E ao cantar correm-lhe em pranto
Saudades do seu torrão...

De um lado, uma negra escrava
Os olhos no filho crava,
Que tem no colo a embalar...
E à meia voz lá responde
Ao canto, e o filhinho esconde,
Talvez p'ra não o escutar!
(ALVES, 2007, p. 29.)

Em relação aos textos “O navio negreiro” e “A canção do africano”, de Castro Alves, é **CORRETO** afirmar:

- A) O termo “horror” do texto I corresponde, comparativamente, ao substantivo “braseiro” do texto II.
- B) O vocábulo “borrão” do texto I corresponde, comparativamente, ao termo “escrava” do texto II.
- C) O espaço do mar no texto I corresponde, comparativamente, ao lugar da úmida senzala no texto II.
- D) A invocação, presente no texto I, corresponde, comparativamente, ao canto entoado no texto II.

QUESTÃO 17

Sobre os poemas “O navio negreiro” e “A canção do africano”, de Castro Alves, todas as afirmativas abaixo contêm associações corretas, **EXCETO**

- A) “A canção do africano” – exploração do discurso do exílio.
- B) “A canção do africano” – preocupação social e étnica.
- C) “O navio negreiro” – expressão do amor lírico e intimista.
- D) “O navio negreiro” – consciência épica dos aspectos raciais e culturais.

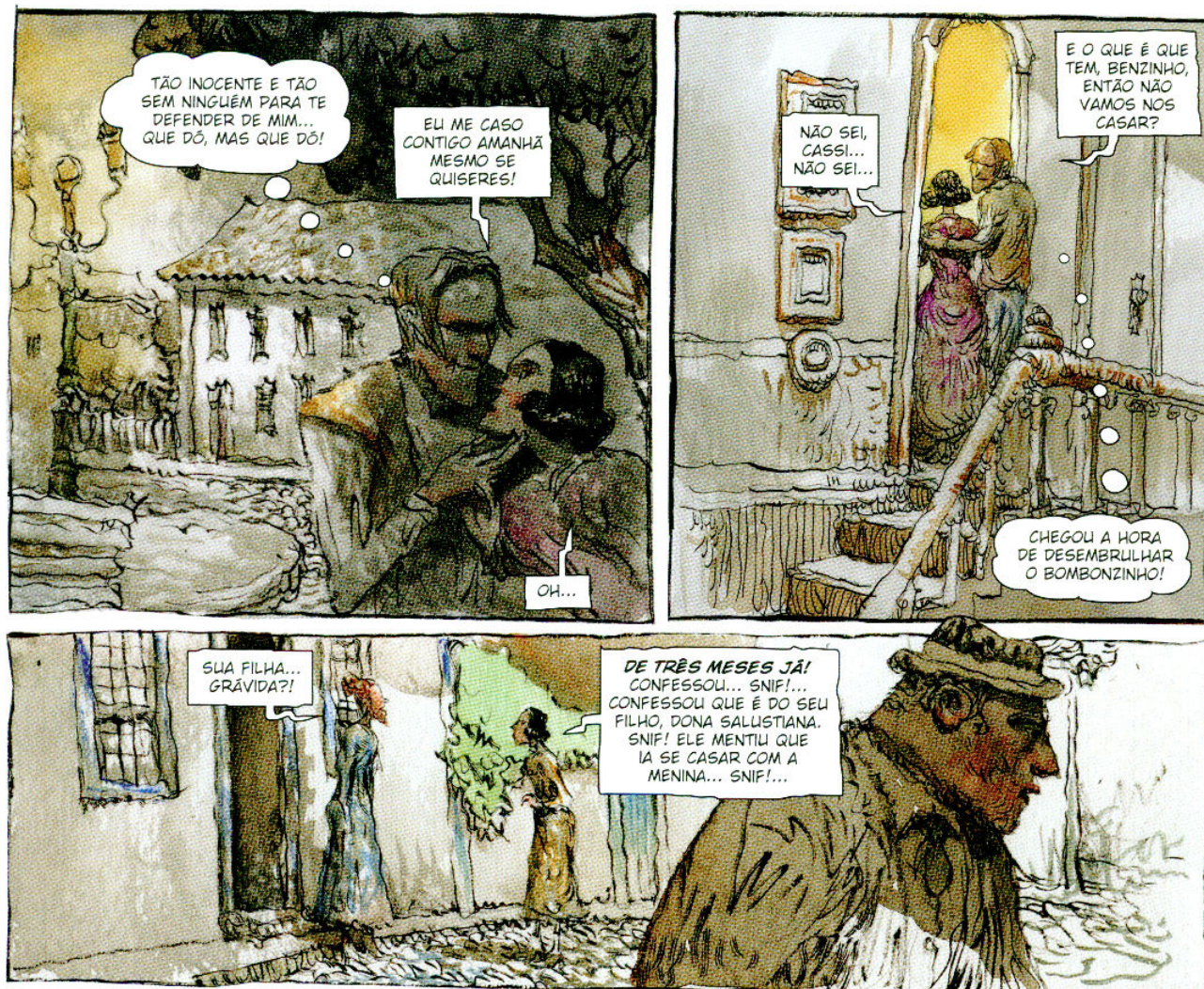
QUESTÃO 18

Sobre os poemas “O navio negreiro” e “A canção do africano”, de Castro Alves, pode-se afirmar, **EXCETO**

- A) O autor, nos textos, dá ao negro consistência, traçando-lhe um perfil de ser integralmente humano.
- B) Nos textos, o negro aproxima-se da sensibilidade branca de representação do amor romântico.
- C) Castro Alves, em sua poética, concede ao negro uma atmosfera de dignidade lírica.
- D) Nos textos, o negro pertence a uma realidade degradante, sem categoria de arte literária.

QUESTÃO 19

Leia com atenção os quadrinhos abaixo:



Clara dos Anjos História em Quadrinhos, p. 15.

A partir da leitura do livro *Clara dos Anjos*, de Lima Barreto, e da HQ *Clara dos Anjos*, pode-se afirmar que todas as afirmativas abaixo estão corretas, **EXCETO**

- A) As obras, com características de romance romântico, revelam uma Clara dos Anjos como elemento de denúncia.
- B) As obras transfiguram em arte aspectos extraliterários de um Brasil assinalado pela discriminação social e racial.
- C) Há, nas narrativas, uma efetiva crítica social às mazelas decorrentes do processo capitalista.
- D) Na HQ, a intenção sedutora de Cassi Jones é mais explícita que na ficção de Lima Barreto.

QUESTÃO 20

Em relação aos poemas “O navio negreiro” e “A canção do africano”, de Castro Alves, todas as características abaixo são corretas, **EXCETO**

- A) Intensa preocupação político-social.
- B) Textos comprometidos com a situação histórica do Brasil.
- C) Nacionalismo; atração pela morte e pela noite.
- D) Expressões de um Romantismo engajado.

PROVA DE LÍNGUA ESPANHOLA
Questões numeradas de 21 a 26

INSTRUÇÃO: Leia os textos que se seguem e depois responda às questões propostas. Volte aos textos quando necessário.

Texto 1

Un transeúnte pensó que esto era un montón de basura. Nunca vi una transformación más impactante

1 ¿Sabías que los animales sin hogar son cinco veces más numerosos que las personas sin hogar? No es sorprendente ver a un animal vagando por las calles (...) Esta es una realidad desgarradora que vivimos, pero a veces la gente encuentra una manera de ayudar a los perros y gatos callejeros.

5 Un grupo de Canadá, la Sociedad de Quebec para la Protección de los Animales, se encontró al perro que aparece a continuación en las calles. Estaba tan sucio y su piel tan enmarañada, que apenas podía ser reconocido como un animal (por no hablar de un perro):

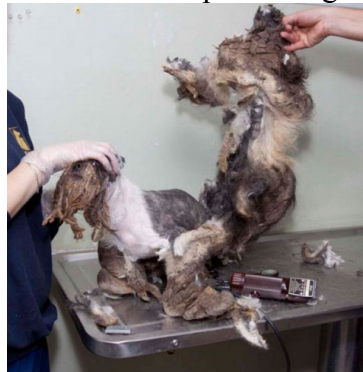
- 1) Su pelo estaba tan enmarañado y sucio que parecía mucho más grande de lo que realmente era.



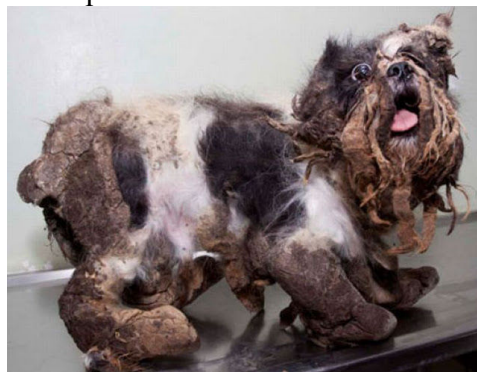
- 2) Más del 50% de su tamaño se debía a su pelo enmarañado.



- 3) Por lo tanto, sus rescatadores se apresuraron a cortar todo ese pelo desagradable.



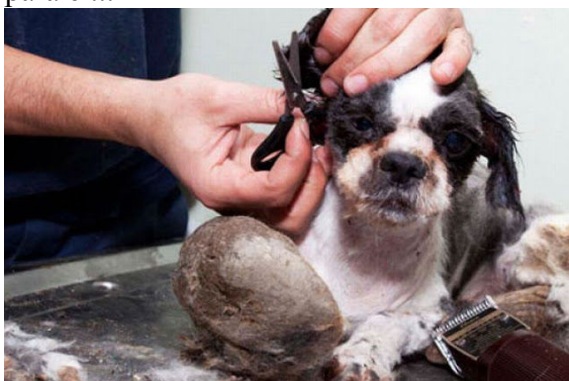
- 4) Estaba un poco asustado por el ruido de la maquinilla...



- 5) Ellos descubrieron debajo un chico nuevo maravilloso, lleno de amor.



- 6) Todo este proceso de acicalamiento era nuevo para él...



- 7) Atrás dejaba una vida de miseria en forma de maraña mugrienta.



- 8) Se quedó dormido plácidamente, limpio, calentito y sintiéndose amado.



- 9) Cuando despertó, era un animal completamente diferente.



Puede ser imposible ayudar a todos los perros vagabundos que vemos, pero cada pequeño esfuerzo que hacemos para ayudar a estos animales sin hogar, vale oro.

Puedes ponerte en contacto con alguna sociedad protectora de animales que exista en tu comunidad y ofrecerte como voluntario para pasear a los perros que tengan o incluso para adoptar un perro (aunque esta decisión la tienes que madurar detenidamente).

Texto 2

"Amo a los perros porque nunca le hacen sentir a uno que los haya tratado mal". Otto von Bismark - Político alemán (1815-1898).

Fonte: www.recursosdeautoayuda.com/impactante. 10 de março de 2014.

QUESTÃO 21

Sobre as informações contidas no Texto 1, podemos afirmar que

- A) o animal que foi encontrado na rua parecia muito mais velho do que realmente era; isso se devia ao seu pelo todo emaranhado.
- B) um pedestre pensou ter-se deparado com um brinquedo de pelúcia velho, não sabia que aquilo que viu se tratava, na realidade, de um animal.
- C) o processo de tosa do cachorro foi considerado um pouco traumático, uma vez que o animal estava acostumado com a sujeira na qual estava envolto.
- D) os resgatadores do cachorro se agilizaram em efetuar a sua tosa, pois mais da metade do tamanho do cachorro tratava-se de pelo enroscado.

QUESTÃO 22

A frase "*Amo a los perros porque nunca le hacen sentir a uno que los haya tratado mal*" (Texto 2), pode ser interpretada como, **EXCETO**

- A) Os cachorros contentam-se com pouco.
- B) Os cachorros não são rancorosos.
- C) Os cachorros nos amam incondicionalmente.
- D) Os cachorros sempre nos fazem sentir bem, independentemente de como os tratamos.

QUESTÃO 23

O texto tem como objetivo:

- A) Demonstrar, através de dados, que os animais são mais importantes que o ser humano.
- B) Apresentar a importância da somatória de casos de resgate de animais para a melhoria da vida no mundo.
- C) Mostrar um resgate impressionante que pode servir de exemplo a outros.
- D) Alertar para a falta de maturidade de muitas pessoas que adotam animais.

QUESTÃO 24

De acordo com o texto, pode-se afirmar:

- A) Quando o cachorro foi encontrado, tiveram a convicção de que se tratava de um animal.
- B) O aspecto sujo do cachorro encontrado na rua representava uma vida de infelicidade.
- C) Os casos de animais abandonados são pouco comuns em países desenvolvidos.
- D) A sociedade protetora de animais do Canadá chama a atenção para a realidade dilacerante de milhares de cães doentes.

QUESTÃO 25

A única alternativa **CORRETA** entre a palavra à esquerda e o seu significado à direita é:

- A) “callejeros” (linha 3) = vira-latas.
- B) “lleno” (quadro 5) = carente.
- C) “maquinilla” (quadro 4) = maquinazinha.
- D) “chico” (quadro 5) = cão de raça.

QUESTÃO 26

Na frase " Esta es una realidad desgarradora que vivimos, pero a veces la gente encuentra una manera..." (linhas 2-3), a palavra sublinhada expressa:

- A) explicação.
- B) causa.
- C) oposição.
- D) consequência.

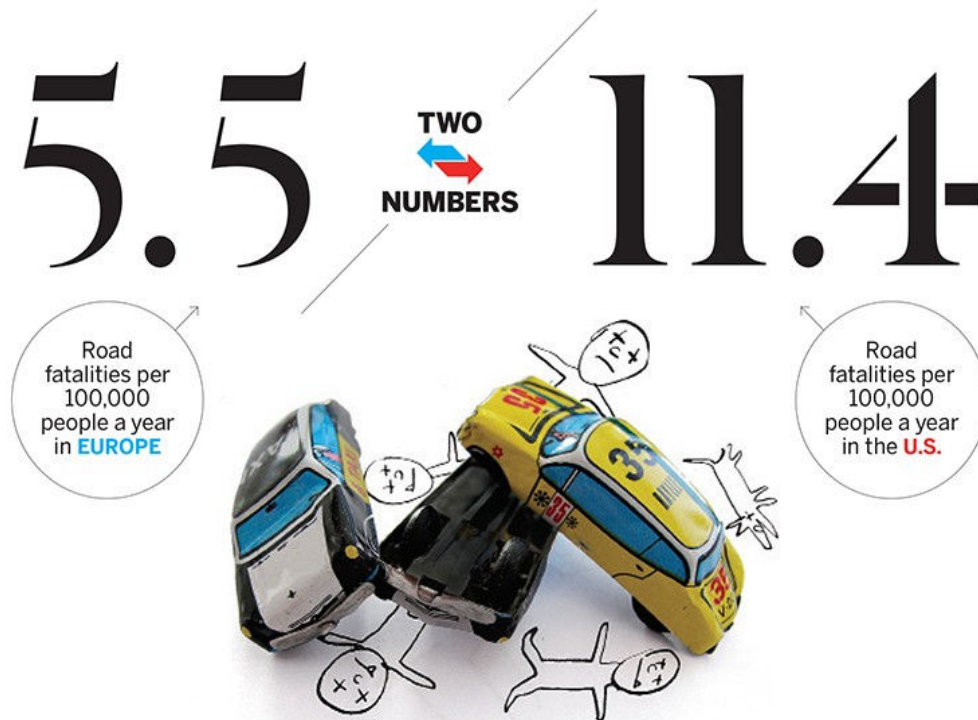
PROVA DE LÍNGUA INGLESA
Questões numeradas de 21 a 26

INSTRUÇÃO: Leia o texto que se segue para responder às questões propostas.

Texto 1

You Drive Like an American!

By Anna Bernasek



Why the U.S. has twice as many car fatalities as Europe

- 1 Roshard Charles, the 5-year-old boy struck by a car as he was crossing the street with his mother in Brooklyn, is the latest in a string of traffic fatalities in New York City. Mayor Bill de Blasio has vowed to make road safety a top priority, setting the ambitious goal of zero traffic related deaths. Meanwhile Congress is investigating GM for a safety issue possibly linked to 12 deaths. Considering that around 5 35,000 Americans will die in car-related accidents this year, law makers might find more success studying Europe. Road safety in Europe is far better than in the United States.

Americans die on the roads at twice the rate of Europeans. Against all rich countries the U.S. doesn't fare much better. The World Health Organization calculates an average of 8.7 fatalities per 100,000 people in high income countries compared with 11.4 in the U.S. and only 5.5 in the European Union. Subpar road 10 safety in the U.S. shows up in other measures too, such as deaths per car or deaths per mile driven.

So what are other countries doing that we're not? Some countries made road safety a priority and got results. Sweden for instance, has a zero-tolerance policy on traffic-related deaths and injuries, and it has been building roads for safety rather than speed or convenience. Last year, 264 Swedes died on the roads, the lowest level ever, around three fatalities per 100,000 people.

- 15 Other countries have focused on drunk-driving laws. Researchers found random breath testing is the single most effective way to reduce deaths related to driving and alcohol. Australia had significant success in lowering road deaths related to alcohol by introducing widespread breath testing and its death rate is now

around five fatalities per 100,000 people. In general, other rich countries tend to allow less alcohol in drivers' blood than prevailing* limits in the U.S.

20 Last, enforcement of speed limits is stricter in many European countries. Speed cameras, for instance, can be very effective. Speeding tends to be haphazardly* enforced in the U.S., where it is sometimes considered an important source of revenue* rather than a means of ensuring safety.

To be fair, traffic-related death rates have been trending down in developed countries, including the U.S. But compared to other wealthy nations the U.S. still has a long way to go. While it is too late for Roshard Charles, de Blasio's efforts at road safety could lead to safer roads nation wide.

Disponível em: <http://migre.me/ix1Cn>
Acesso em 27 mar. 2014.

*prevailing: predominant

*haphazardly: casually

*revenue: income

QUESTÃO 21

O texto acima aborda uma questão que trata da segurança no trânsito. O tema central está relacionado às/ao(s)

- A) índice de acidentes nas rodovias americanas após medidas de segurança recém-adotadas pelos legisladores.
- B) esforços realizados pelo governo na tentativa de reduzir o número de atropelamentos de crianças nas rodovias interestaduais americanas.
- C) alto número de mortes no trânsito, nos EUA, em relação a outros países ricos.
- D) campanhas educativas para conscientizar os motoristas da responsabilidade no trânsito.

QUESTÃO 22

Assinale a única alternativa **CORRETA** em relação ao texto acima.

- A) A morte de Roshard Charles, de 5 anos, foi emblemática e favoreceu a implementação de leis mais rígidas no trânsito, para os americanos.
- B) Apesar de leis mais severas, 264 pessoas morreram nas rodovias da Suécia no ano passado, número considerado alto em relação aos EUA.
- C) As campanhas têm resultado em uma maior conscientização dos motoristas, que aprovaram a implantação do teste do bafômetro nas rodovias americanas.
- D) Os EUA toleram uma maior quantidade de álcool no sangue dos motoristas, quando comparada a outros países ricos.

QUESTÃO 23

A palavra em destaque em “Meanwhile Congress is investigating GM for a safety issue possibly linked to 12 deaths.” (linhas 3-4) poderia ser substituída, sem que houvesse alteração de sentido, por

- A) because.
- B) in the meantime.
- C) as long as.
- D) whether.

Texto 2

Instagram reaches 200 million users

- 1 Driven by smartphones users, Facebook's photo sharing service passes a milestone, while Facebook itself has announced 1 billion monthly users on mobile phones.



theguardian.com, Wednesday 26 March 2014.

Instagram passes the 200m user barrier as Facebook surpasses* 1bn monthly mobile active users.

Photograph: Karen Bleier/AFP/Getty Images.

- 5 Instagram now has 200 million monthly active users sharing 60m photos a day, the service has announced, totalling to 20bn photos shared since it launched in 2010.

The photo-sharing service has added around 170 million users since its acquisition by Facebook in April 2012 for \$1bn, with 50m joining in the last six months.

- 10 “From documenting a passion for jazz to the protests in Kiev, we’re continually surprised and humbled by the moments you share,” said an Instagram spokesperson in a blog post.

Mobile focus for Facebook

Since being bought by Facebook, Instagram has added support for Windows Phone, introduced Instagram Direct – a private photo sharing feature – and added the ability to share video clips of up to 15 seconds.

- 15 Facebook's chief executive, Mark Zuckerberg, also announced that the social network had passed the 1 million monthly active mobile user milestone*, during a call discussing the company's purchase of the Oculus Rift virtual reality headset on Tuesday.

Facebook had 945 million monthly active users on mobile in the fourth quarter of 2013, which generated 53% of the company's advertising revenue* in the same quarter.

- 20 Facebook's recent \$19bn acquisition of the WhatsApp mobile messaging service, as well as the introduction of Facebook Paper and other in-house Facebook mobile apps shows that the social network is focused on mobile, as more and more eyeballs migrate to the portable screen.

Disponível em: <http://migre.me/ixpuo>
Acesso em 28 mar. 2014.

*surpass: overcome

* milestone: mark

*revenue: income

QUESTÃO 24

Além do acesso à internet, os *smartphones* vêm, cada vez mais, ampliando as possibilidades de instalar aplicativos de compartilhamento de fotos em redes sociais. O texto acima revela dados sobre o aumento de usuários de aplicativos como *Instagram* e *Facebook*. Assinale a única informação que **NÃO** está em conformidade com o texto.

- A) O *Facebook* tinha 945 milhões de usuários ativos em celulares, no quarto bimestre de 2013.
- B) O *Instagram* tem, atualmente, duzentos milhões de usuários ativos.
- C) Mark Zuckerberg comprou, recentemente, o serviço de mensagens *WhatsApp* por 19 bilhões de dólares.
- D) O *Instagram* somou cerca de 170 milhões de usuários desde sua aquisição pelo *Facebook* há dois anos.

QUESTÃO 25

A expressão “as well as”, em destaque na frase “Facebook’s recent \$19bn acquisition of the WhatsApp mobile messaging service, as well as the introduction of Facebook Paper and other in-house Facebook mobile apps shows that the social network is focused on mobile...” (linhas 18-20), apresenta sentido similar a todas as expressões abaixo, **EXCETO**

- A) also.
- B) likewise.
- C) besides.
- D) except.

QUESTÃO 26

Desde que foi comprado pelo *Facebook*, o *Instagram* adicionou alguns benefícios para os usuários, tais como:

- A) ligações telefônicas gratuitas, compartilhamento de vídeos de até 15 segundos e *chats* em grupo.
- B) suporte para *Windows Phone*, lançamento do *Instagram Direct* e a possibilidade de compartilhar vídeos.
- C) edição de vídeos, compartilhamento de álbum de fotos e acesso direto a outras redes sociais.
- D) *download* de vídeos de até 15 segundos, compartilhamento privado de fotos e reunião *online*.

PROVA DE FÍSICA
Questões numeradas de 27 a 37

QUESTÃO 27

Duas moedas são lançadas, verticalmente para baixo, simultaneamente, a partir de diferentes andares de um prédio. A moeda 1 é lançada de 40 m de altura, com uma velocidade inicial de módulo $V_{01} = 5$ m/s, rumo ao solo. A moeda 2 é lançada de 50 m de altura, com velocidade inicial de módulo $V_{02} = 10$ m/s. Elas se encontram a uma distância do solo, em metros, de

- A) 0.
- B) 5.
- C) 20.
- D) 10.

Dado: $g = 10\text{m/s}^2$

QUESTÃO 28

Um homem nada contra a correnteza de um rio que possui velocidade de módulo $V = a$ m/s (a é um número real positivo). Depois de alguns instantes nadando, ele percebe que está exatamente no mesmo ponto de onde partiu. Dessa maneira, decide nadar a favor da correnteza, com o mesmo empenho de antes. Seu deslocamento, após 2 segundos, em metros, será

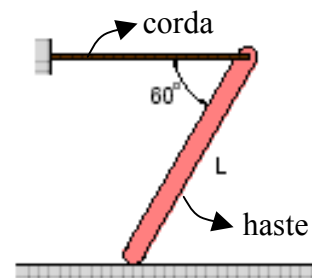
- A) $4a$.
- B) $\sqrt{2}a$.
- C) $2a$.
- D) a .

QUESTÃO 29

Uma haste de massa m e comprimento L encontra-se em equilíbrio na posição indicada na figura. A tensão na corda é dada, **corretamente**, por

- A) $2mg/\sqrt{3}$.
- B) $mg\sqrt{3}/2$.
- C) $mg/2\sqrt{3}$.
- D) $2mg\sqrt{3}$.

Dados: $\sin 60^\circ = \frac{\sqrt{3}}{2} = \cos 30^\circ$
 $\sin 30^\circ = \frac{1}{2} = \cos 60^\circ$



QUESTÃO 30

Um trem aproxima-se de uma estação com a velocidade de 20 m/s , soando seu apito com uma frequência de 500 Hz , medida pelo maquinista. Sabendo-se que a velocidade do som no ar vale 330 m/s , a frequência do som ouvido por uma pessoa na plataforma, em Hertz, é de, aproximadamente,

- A) 558.
- B) 530.
- C) 471.
- D) 330.

QUESTÃO 31

Os índios brasileiros têm, na pesca, uma rica fonte de alimentação. Ainda na sua infância, eles aprendem que se deve mirar num ponto um pouco abaixo do lugar em que se vê o peixe, para acertá-lo com a flecha. Em relação ao fenômeno físico associado a essa situação, é **CORRETO** afirmar que

- A) a refração da luz faz com que o peixe aparente estar um pouco acima de sua posição real.
- B) a difração da luz causa uma aparente mudança de posição do peixe.
- C) a reflexão da luz faz com que o peixe perceba a flecha e nade em direção ao fundo do rio.
- D) o peixe aparenta estar um pouco acima de sua posição real, devido à dispersão da luz.

QUESTÃO 32

Um garoto discute com seu pai sobre a quantidade de ar necessária para encher o pneu de alguns veículos. Ele diz ao pai ter observado que, ao calibrar o pneu da sua bicicleta, no calibrador do posto de gasolina, o painel registrou $40 \text{ libras-força/polegada}^2$ e que, quando seu pai enche o pneu do carro usando o mesmo calibrador, o painel registra apenas $28 \text{ libras-força/polegada}^2$. O pai, conhecedor do assunto, explica que esses valores observados por ele são medidas da pressão interna dos pneus, que dependem, para uma mesma temperatura, da relação n/V , onde n é o número de moles e V é o volume interno. Com base na explicação do pai, é **CORRETO** afirmar que

- A) o pneu da bicicleta suporta mais ar que o pneu do carro, considerando que ambos estejam corretamente calibrados.
- B) a relação n/V é maior no pneu do carro que no pneu da bicicleta.
- C) quando corretamente calibrados, a relação n/v é a mesma nos pneus da bicicleta e do carro.
- D) a relação n/V é menor no pneu do carro que no pneu da bicicleta.

QUESTÃO 33

Num processo adiabático, um trabalho $W = 12 \text{ J}$ é realizado por dois moles de um gás ideal. A variação da energia interna do gás, nesse processo, é igual a

- A) 12 J .
- B) -6 J .
- C) -12 J .
- D) zero.

QUESTÃO 34

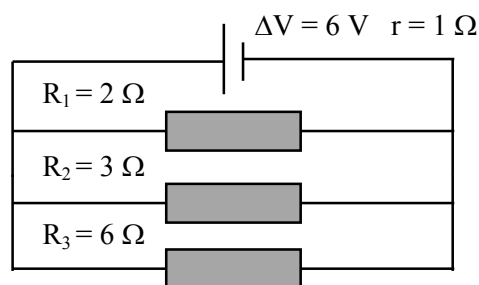
Sabe-se que um corpo, quando carregado, tem excesso de prótons ou de elétrons. A carga elétrica elementar vale $e = 1,6 \times 10^{-19}$ Coulomb. Das alternativas seguintes, assinale a que **NÃO** pode ser uma magnitude de carga elétrica total num corpo, em Coulomb.

- A) $1,76 \times 10^{-19}$.
- B) $1,60 \times 10^{-18}$.
- C) $3,20 \times 10^{-19}$.
- D) $-6,40 \times 10^{-19}$.

QUESTÃO 35

Considere o circuito representado na figura. As correntes elétricas i_1 , i_2 , i_3 , em ampères, que passam pelos resistores R_1 , R_2 e R_3 , valem, respectivamente:

- A) 1,25, ,80 e 0,35.
- B) 1,5, 1,0 e 0,5.
- C) 1,75, 1,25 e 0,75.
- D) 1,0, 0,75 e 0,25.



QUESTÃO 36

Uma bobina composta por 400 espiras quadradas de lado $L = 2 \times 10^{-2} \text{ m}$ e com comprimento de 0,5 m está em uma região com campo magnético externo de $B = 0,5 \text{ T}$, que faz um ângulo de $\theta = 60^\circ$ com o eixo central da bobina. O fluxo magnético através da bobina, em Weber, é de, aproximadamente:

- A) 0,02.
- B) 0,08.
- C) 0,07.
- D) 0,04.

Dados:
 $\sin 60^\circ = 0,87$
 $\cos 60^\circ = 0,50$

QUESTÃO 37

Os *raios X*, desde sua descoberta por Wilhelm Conrad Röntgen, em 1895, têm sido amplamente utilizados na medicina, na indústria e nas pesquisas científicas. Poucas são as pessoas que atingem a fase adulta sem nunca ter tirado uma radiografia de uma parte do corpo ou de um dente.

Os *raios X*, como os *raios gama*, são ondas eletromagnéticas e, portanto, sua velocidade de propagação é a da radiação eletromagnética e vale $c = 3 \times 10^8 \text{ m/s}$, no vácuo. Eles diferem somente quanto à origem, pois os *raios gama* provêm do núcleo ou da aniquilação de partículas, enquanto os *raios X* têm sua origem fora do núcleo.

Um núcleo instável pode passar a um estado mais estável liberando energia na forma de radiação gama. Por outro lado, quando elétrons rápidos colidem com certos materiais, parte de sua energia, ou toda ela, é convertida em fótons de *raios X*.

(Texto retirado do livro: Okuno, Emico; Caldas, Iberê L., Chow, Cecil. **Física para Ciências Biológicas e Biomédicas**. São Paulo, Harper & Row do Brasil, 1982.)

De acordo com o conteúdo do texto acima, assinale a alternativa **CORRETA**.

- A) É possível detectar *raios X* e *raios gama* com comprimentos de onda iguais, ou muito próximos.
- B) Para a produção de *raios gama*, é necessária a colisão de elétrons rápidos.
- C) Para a produção de *raios X*, são necessários núcleos atômicos instáveis.
- D) *Raios X* e *raios gama* têm a mesma origem e, portanto, são ondas eletromagnéticas de mesma velocidade.

PROVA DE MATEMÁTICA
Questões numeradas de 38 a 48

QUESTÃO 38

Um investidor aplicou a quantia de R\$5000,00 em um fundo de investimento que opera no regime de juros simples. Após 12 meses, esse investidor verificou que o montante era de R\$6500,00. Qual é a taxa de juros desse fundo de investimento?

- A) 0,025% ao mês.
- B) 2,5% ao mês.
- C) 2,4% ao mês.
- D) 0,24% ao mês.

QUESTÃO 39

Considere a função $f : [-1,3] \rightarrow \mathbb{R}$, definida por $f(x) = -x^2 + 2x + 3$, e P um ponto do gráfico de f . Então, o valor de $x \in [-1,3]$, de modo que o triângulo de vértices $(-1,0)$, $(3,0)$ e P tenha área máxima, é

- A) 0.
- B) $\frac{3}{2}$.
- C) 1.
- D) $\frac{5}{4}$.

QUESTÃO 40

O domínio da função real f , de variável real, definida por $f(x) = 1 + \operatorname{tg}\left(x - \frac{\pi}{2}\right)$, é

- A) $\{x \in \mathbb{R} \mid x \neq \frac{\pi}{2} + k\pi, k \in \mathbb{Z}\}$.
- B) $\{x \in \mathbb{R} \mid x \neq \frac{3\pi}{2} + k\pi, k \in \mathbb{Z}\}$.
- C) $\{x \in \mathbb{R} \mid x \neq \frac{\pi}{4} + k\pi, k \in \mathbb{Z}\}$.
- D) $\{x \in \mathbb{R} \mid x \neq k\pi, k \in \mathbb{Z}\}$.

QUESTÃO 41

Seis pessoas irão acampar em um balneário e levarão três barracas. Se em cada barraca dormirão duas pessoas, então o número de opções de distribuição das pessoas nas barracas é igual a

- A) 48.
- B) 90.
- C) 180.
- D) 20.

QUESTÃO 42

Quatro moedas são lançadas ao mesmo tempo. Qual é a probabilidade de as quatro moedas caírem com a mesma face para cima?

- A) $\frac{1}{8}$.
- B) $\frac{1}{2}$.
- C) $\frac{1}{4}$.
- D) $\frac{1}{16}$.

QUESTÃO 43

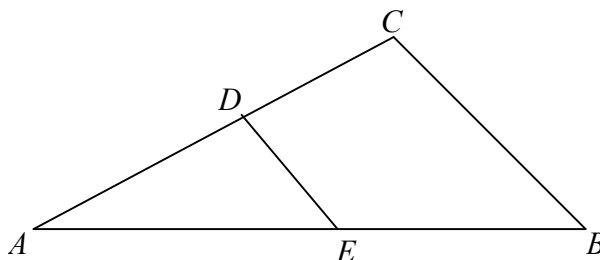
Se o sistema de equações lineares
$$\begin{cases} 2ax + y - z = 4 \\ -x + 2y - 2z = 5 \\ 3x - 3y + z = -3 \end{cases}$$
 não possui solução, podemos afirmar que

- A) $a = -\frac{3}{4}$.
- B) $a = -4$.
- C) $a = -\frac{1}{4}$.
- D) $a = -\frac{4}{3}$.

QUESTÃO 44

Na figura abaixo, o segmento BC é paralelo ao segmento ED . Se $\overline{AD} = 70cm$, $\overline{DE} = 45cm$ e $\overline{BC} = 108cm$, então a medida do segmento AC é igual a

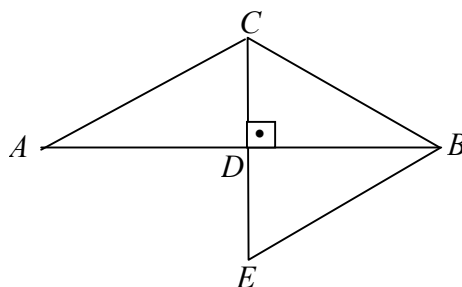
- A) $180cm$.
- B) $168cm$.
- C) $186cm$.
- D) $160cm$.



QUESTÃO 45

Na figura abaixo, $\overline{AB} = 15cm$, $\overline{CD} = \overline{DE} = 6cm$ e $\overline{DB} = 7cm$. Com base nessas informações, é **CORRETO** afirmar que a área total dessa figura é igual a

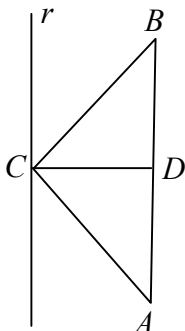
- A) $66cm^2$.
- B) $87cm^2$.
- C) $67cm^2$.
- D) $86cm^2$.



QUESTÃO 46

Considere a reta r e o triângulo ABC da figura abaixo, na qual $C \in r$, $\overline{AB} = 8\text{cm}$, $\overline{CD} = 2\text{cm}$, o ângulo \widehat{ADC} é igual a 90° e D é o ponto médio do segmento AB . Nessas condições, é **CORRETO** afirmar que o volume do sólido, obtido através de uma rotação de 360° do triângulo ABC em torno da reta r , é igual a

- A) $64\pi\text{cm}^3$.
- B) $\frac{64}{3}\pi\text{cm}^3$.
- C) $\frac{60}{3}\pi\text{cm}^3$.
- D) $60\pi\text{cm}^3$.



QUESTÃO 47

Considere $p, q \in \mathbb{R}$. Se $x^3 - 1 = (x - 1)(x^2 + 2px - 3q)$ para todo x em \mathbb{R} , então os valores de p e q são, respectivamente:

- A) $\frac{1}{3}$ e $-\frac{1}{2}$.
- B) $\frac{1}{2}$ e $\frac{1}{3}$.
- C) $\frac{1}{2}$ e $-\frac{1}{3}$.
- D) $-\frac{1}{2}$ e $-\frac{1}{3}$.

QUESTÃO 48

Considere a circunferência de equação $x^2 + y^2 - 2x - 4y + 4 = 0$. A equação da reta que passa pelo centro da circunferência e é paralela à reta de equação $y - 2x + 2 = 0$, é

- A) $y + 2x = 0$.
- B) $y - 2x + 1 = 0$.
- C) $y - 2x - 1 = 0$.
- D) $y - 2x = 0$.

PROVA DE FILOSOFIA
Questões numeradas de 49 a 52

QUESTÃO 49

A palavra *cultura* tem vários significados, tais como *cultura* da terra ou *cultura* de uma pessoa letrada. Em antropologia, *cultura* significa:

- A) Tudo que o ser humano desvaloriza ao construir sua existência, ou seja, as práticas, as teorias, as instituições, os valores materiais e espirituais.
- B) Tudo que o ser humano abandona ao construir sua existência, ou seja, as práticas, as teorias, as instituições, os valores materiais e espirituais.
- C) Tudo que o ser humano produz ao construir sua existência, ou seja, as práticas, as teorias, as instituições, os valores materiais e espirituais.
- D) Tudo que o ser humano produz ao construir sua existência, ou seja, as práticas, as teorias, as instituições, excetuando os valores materiais e espirituais.

QUESTÃO 50

Estamos vivendo na era da informação, momento gestado pelas grandes descobertas tecnológicas no campo da automação, robótica e microeletrônica, que transformaram de maneira radical todos os setores da vida humana. A influência da mídia e da informática acelerou o processo de globalização, a partir de uma rede de comunicação que nos coloca em contato com qualquer lugar do mundo. Para Manuel Castells, “um mundo novo” está em formação. Três fatores contribuem para sua constituição. Marque a alternativa que apresenta esses fatores.

- A) Revolução da tecnologia da informação, o apogeu dos movimentos sociais e culturais, a queda do muro de Berlim.
- B) A redação do Manifesto comunista, o apogeu dos movimentos sociais e culturais, a cultura da virtualidade real.
- C) Revolução da tecnologia da informação, apogeu dos movimentos sociais e culturais, a cultura da sociedade de massa.
- D) Revolução da tecnologia da informação, o apogeu dos movimentos sociais e culturais, a cultura da virtualidade real.

QUESTÃO 51

Segundo o filósofo italiano Antonio Gramsci (1891-1937), é preciso distinguir os conceitos de ideologias. Esse filósofo entende que a ideologia tem função positiva quando atua como cimento da estrutura social. Gramsci parte de dois conceitos básicos. Marque a alternativa que apresenta esses conceitos.

- A) Ideologias orgânicas e ideologias virtuais.
- B) Ideologias orgânicas e ideologias arbitrárias.
- C) Ideologias originais e ideologias arbitrárias.
- D) Ideologias estéticas e ideologias arbitrárias.

QUESTÃO 52

Os quadrinhos são um fenômeno característico da cultura de massa, tendo sua principal divulgação no século XX, quando começaram a aparecer as publicações diárias dos jornais. Como expressão complexa da produção contemporânea, além da função de entretenimento e lazer, têm a função mítica e fabuladora típica das obras de ficção, além de preencherem funções estéticas, representantes que são de uma nova linguagem artística. Ao analisar os desenhos e as histórias em quadrinhos, Ariel Dorfman e Armand Mattelart afirmam que

- A) as histórias em quadrinhos escamoteiam os conflitos sociais, transmitem uma visão deformada da realidade e são portadoras de ideologias.
- B) as histórias em quadrinhos são apenas objeto de diversão e entretenimento.
- C) as histórias em quadrinhos não escamoteiam os conflitos sociais, transmitem uma visão verdadeira da realidade e não são portadoras de ideologias.
- D) as histórias em quadrinhos são apenas instrumentos educativos e não apresentam conteúdo ideológico.

PROVA DE SOCIOLOGIA

Questões numeradas de 53 a 56

QUESTÃO 53

O intelectual alemão Max Weber (1864-1920), reconhecido como um dos principais autores clássicos da Sociologia, considerou as organizações na sociedade moderna como um indício da contínua racionalização da vida cotidiana. Com base nessa análise do sociólogo clássico, é correto afirmar, **EXCETO**

- A) As pessoas formam grupos sociais homogêneos, integrados uniformemente na sociedade contemporânea.
- B) A ação racional, presente nas organizações sociais, é orientada para fins claramente estabelecidos, em que os métodos da burocracia expressam os meios mais eficazes para alcançar os fins de maneira racional.
- C) As organizações sociais expressam uma união de interesses racionalmente motivados, tendo em vista um determinado fim.
- D) Os indivíduos ingressam na organização e deixam-na; são contratados ou demitidos, aceitos ou expulsos, mas a organização pode persistir.

QUESTÃO 54

A discussão sobre noções de desenvolvimento tem sido recorrente nas Ciências Sociais, notadamente na Sociologia, em estudos sobre o fenômeno da pobreza e desigualdades sociais. Em estudos contemporâneos, conceitos de desenvolvimento são discutidos de forma abrangente, incorporando o *social* e o *econômico* numa mesma dimensão de análise. Sobre esse tema, pode-se afirmar, **EXCETO**

- A) Desenvolvimento diz respeito à forma pela qual se relacionam a estrutura econômica e a estrutura de poder na sociedade.
- B) Desenvolvimento diz respeito às formas de produção, acumulação, repartição e reprodução do capital.
- C) Desenvolvimento significa somente crescimento econômico e melhoria das condições de consumo da população.
- D) Interpretações sobre o desenvolvimento envolvem também a discussão sobre possibilidades abertas às coletividades para construção de seu próprio futuro.

QUESTÃO 55

Na Sociologia contemporânea, a expressão *mobilidade* tem sido utilizada de diversas maneiras, principalmente para caracterizar a transição de posições de classe ou para definir deslocamentos socioespaciais. Expressões como “mobilidade social”, “mobilidade de classe”, “mobilidade ocupacional” são tratadas como sinônimas por alguns autores, e cuidadosamente diferenciadas por outros. Relacione as colunas, conforme definição elaborada pelo sociólogo John Scott.

- | | |
|----------------------------|--|
| 1 - Mobilidade social | () É um emaranhado de movimento físico, de significado e de prática, produzido no sistema geográfico. |
| 2 - Mobilidade de classe | () Define a filiação a grupos profissionais em termos de posição dentro do sistema de relações de trabalho e agregados de ocupações. |
| 3 - Mobilidade espacial | () Movimento de uma geração ou compreendida em um único curso de vida entre as diferentes rendas nominais ou percentuais de rendimento. |
| 4 - Mobilidade ocupacional | () Pode significar uma concepção mais abrangente de tipos de posições sociais em transição de uma situação determinada. |

A sequência **CORRETA** é:

- A) 1, 4, 2, 3.
- B) 4, 2, 3, 1.
- C) 2, 4, 3, 1.
- D) 3, 4, 1, 2.

QUESTÃO 56

Em termos legais, a ideia de cidadania diz respeito às regras segundo as quais é conferida a pertença nacional. Essas regras podem ser baseadas na linguagem, no território, ou na combinação de ambos. O sociólogo inglês Thomas Humphrey Marshall problematiza o conceito de cidadania, colocando-o em oposição ao fenômeno da exclusão. Portanto, é **INCORRETO** afirmar:

- A) Cidadania se estabelece não só a partir dos deveres de cada indivíduo para com o Estado, mas também pelos direitos que esse Estado lhe garante.
- B) Um indivíduo que desfruta da condição de cidadão é aquele autorizado a exercer sua liberdade sem restrições sociais e muito menos sem ser constrangido com as normas e regulação do Poder Público.
- C) Historicamente, o usufruto dos direitos civis permitiu a demanda e obtenção dos direitos políticos, e estes teriam aberto o caminho para a conquista, pela via democrática, dos direitos sociais.
- D) A evolução do conceito de cidadania possibilitou a afirmação das particularidades de gênero, cultura, raça e sexualidade e, notadamente, de classe social no Brasil contemporâneo.

PRODUÇÃO DE TEXTO

O filósofo Norberto Bobbio se pergunta: “O Terceiro Milênio será o milênio da guerra de extermínio ou o da concórdia entre os seres humanos?”

Escreva um texto argumentativo, em que discorra a esse respeito, utilizando uma argumentação adequada ao seu posicionamento.

NÃO É NECESSÁRIO DAR TÍTULO A SEU TEXTO

O SEU TEXTO DEVE SER REDIGIDO NA FOLHA DE RESPOSTA DA REDAÇÃO

RASCUNHO

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.